|  |  |
| --- | --- |
| **СОГЛАСОВАНО**решением Педагогического советаМДОУ детского сада № 59 «Умка»Протокол № \_\_\_\_ от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_ 201\_\_\_ г. | **УТВЕРЖДАЮ**Заведующий МДОУ детского сада № 59 «Умка»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_И.В. Гуторова Приказ № \_\_\_\_ от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_ 201\_\_\_ г. |

**Образовательная программа**

**муниципального дошкольного образовательного учреждения детского сада № 59 «Умка»**

**г.Подольск**

2015г.

СОДЕРЖАНИЕ:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **I** | **Целевой раздел Программы (Обязательная часть)** | 4 |
| ***1.1*** | ***Пояснительная записка*** | 4 |
|  | Цели и задачи реализации Программы | 4 |
|  | Принципы и подходы к формированию Программы | 4 |
|  | Значимые характеристики для разработки и реализации Программы.Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, воспитывающихся в ДОУ | 11 |
|  | Группы кратковременного пребывания | 22 |
| ***1.2*** | ***Планируемые результаты освоения Программы (целевые ориентиры)*** | 24 |
|  | Целевые ориентиры образования в раннем возрасте | 24 |
|  | Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте | 25 |
|  | Система мониторинга | 26 |
| **II** | **Содержательный раздел Программы (обязательная часть)** | 37 |
| ***2.1*** | ***Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка и с учетом программ и методических пособий*** | 37 |
|  | Образовательная область «Физическое развитие»  | 38 |
|  | Образовательная область «Речевое развитие» | 39 |
|  | Образовательная область «Познавательное развитие» | 39 |
|  | Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие» | 39 |
|  | Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие». Игровая деятельность | 40 |
| ***2.2*** | ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений*** | 60 |
|  | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 60 |
|  | Реализация приоритетного направления | 64 |
|  | Способы и направления поддержки детской инициативы | 68 |
|  | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы | 72 |
|  | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников | 74 |
|  | Взаимодействие ДОУ со школой и социумом | 77 |
|  | Содержание коррекционной работы | 79 |
| **III** | **Организационный раздел** | 98 |
|  | Организация жизни и деятельности детей (режим дня детей) | 98 |
|  | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | 114 |
|  | Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды | 117 |
|  | Материально – техническое обеспечение Программы | 121 |
|  | Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания | 121 |

**I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

**1.1. Пояснительная записка**

Образовательная программа МДОУ детского сада № 59 «Умка» разработана в соответствии с введением в действие Федеральных государственных Образовательных стандартов к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17 октября 2013 года).

Образовательная программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет с учетом их возрастных индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательному, речевому и художественно - эстетическому, а также обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 59 «Умка» расположенный РФ, 142121, Московская область, г. Подольск, ул. генерала Смирнова, д.9, основан в 2013 году - новостройка.

Проезд: ст. Подольск, далее автобусом № 10-к до остановки «улица академика Доллежаля».

 Режим работы: 7.30 – 18.00

Проектная мощность составляет человек 140 человек.

* **Цель**: Всестороннее формирование личности ребенка с учетом его психофизического и социального развития, индивидуальных возможностей и склонностей, коррекция нарушений развития
* **Задачи:**

- Охрана жизни и укрепление физического и психологического здоровья детей;

- Создание комфортного и благоприятного психологического климата;

- Формирование представлений о способах обеспечения безопасности жизнедеятельности, навыков адаптированного безопасного поведения, осознанного отношения к различным проблемным ситуациям;

- Обеспечение гармоничного интеллектуального, эстетического и личностного развития ребенка; приобщение к общечеловеческим ценностям; взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития ребенка.

- Повышение профессионального мастерства педагогов.

* **Принципы и подходы к формированию программы**

 Воспитательно-образовательный процесс построен с учетом принципа интеграции образовательных областей (физическое развитие, познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие), в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников. В основу организации образовательного процесса определен комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью. Решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей. Содержание образовательной программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Программа «От рождения до школы»:

* соответствует принципу развивающего образования, целью которо­го является развитие ребенка;
* сочетает принципы научной обоснованности и практической примени­мости (содержание Программы соответствует основным положениям возрас­тной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
* соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разум­ного «минимума» материала);
* обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
* строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
* основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
* предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятель­ности дошкольников не только в рамках непосредственно образователь­ной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответс­твии со спецификой дошкольного образования;
* предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошколь­никами и ведущим видом их деятельности является игра;
* допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
* строится с учетом соблюдения преемственности между всеми воз­растными дошкольными группами и между детским садом и началь­ной школой.

 Приоритетным направлением в деятельности образовательного учреждения является приобщение к русскому народному творчеству. Через дополнительную образовательную программу в учреждении осуществляется эстетическое воспитание, социально-личностное, духовно-нравственное развитие дошкольников. Методологической основой данных образовательных программ служат следующие разработки программ: Приобщение детей к истокам народной культуры осуществляется через ознакомление с русским народным творчеством Бойчук И.А., Попушина Т.Н. «Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством». Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Ладушки».

 Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

* забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
* создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного от­ношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительны­ми, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к само­стоятельности и творчеству;
* максимальное использование разнообразных видов детской де­ятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспита­тельно-образовательного процесса;
* творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
* вариативность использования образовательного материала, позво­ляющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклоннос­тями каждого ребенка;
* уважительное отношение к результатам детского творчества;
* единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного об­разовательного учреждения и семьи;
* соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемствен­ности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания воз­можно только при систематической и целенаправленной поддержке педа­гогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с пер­вых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных обра­зовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

Образовательная программа:

* соответствует принципу развивающего образования, целью которо­го является развитие ребенка;
* сочетает принципы научной обоснованности и практической примени­мости (содержание Программы соответствует основным положениям возрас­тной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
* соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разум­ного «минимума» материала);
* обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
* строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
* основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
* предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятель­ности дошкольников не только в рамках непосредственно образователь­ной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответс­твии со спецификой дошкольного образования;
* предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошколь­никами и ведущим видом их деятельности является игра;
* допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
* строится с учетом соблюдения преемственности между всеми воз­растными дошкольными группами и между детским садом и началь­ной школой.

 Педагоги дошкольного учреждения выстраивают целостность педагогического процесса, обеспечивающего полноценное, всестороннее развитие ребенка: физическое, социальное - коммуникативное, художественно – эстетическое, познавательное и речевое. Коллектив ДОУ организовывает образовательный процесс, следуя нижеизложенным положениям:

 Обеспечение Федеральных требований к общеобразовательной программе дошкольного образования, обеспечение условий реализации образовательной программы, как целостной системы работы по содержанию и уровню развития детей каждого психологического возраста с учетом соблюдения преемственности при переходе к следующему возрастному периоду.

 Создание атмосферы эмоционального комфорта, условий для самовыражения, саморазвития ребенка, творчества, игры, общения и познания мира.

 Основной контекст развития ребенка представляет собой игра, а не учебная деятельность.

**Условия реализации образовательной программы МДОУ детского сада № 59 «Умка»**

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 59 «Умка», учредителем которого является Комитет по образованию Администрации города Подольска, является частью дошкольной ступени образования организационно-педагогической структуры города Подольска.

В свою очередь, детский сад является социально-педагогической, целенаправленной, открытой, централизованной системой, основными целями которой являются всестороннее формирование личности ребенка с учетом особенностей его физического, психического развития, индивидуальных возможностей и способностей, обеспечение готовности к школьному обучению и оздоровление детей, в том числе имеющих отклонения в физическом и психическом развитии.

Участниками образовательного процесса МДОУ № 59 «Умка» являются:

- воспитанники;

- педагогические работники;

- родители (законные представители) воспитанников.

Отношения ребенка и персонала МДОУ № 59 «Умка» строятся на основе сотрудничества, уважения к личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями.

Права и обязанности участников образовательного процесса определяются законодательством Российской Федерации, Уставом и иными локальными актами МДОУ.

 Управление МДОУ осуществляется в соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании», иными законодательными актами Российской Федерации, Типовым положением о дошкольном образовательном учреждении и Уставом МДОУ, строится на принципах единоначалия и самоуправления, обеспечивающих государственно-общественный характер управления МДОУ.

Детский сад своей деятельностью: воспитанием, обучением, развитием, осуществлением необходимой коррекции, проведением профилактических и оздоровительных мероприятий – для полноценного развития ребенка решает следующие задачи:

* охрана жизни и укрепление здоровья воспитанников;
* укрепление здоровья и снижение детской заболеваемости;
* обеспечение интеллектуального, личностного и физического развития;
* приобщение детей к человеческим ценностям;
* взаимодействие с семьей.

Управление МДОУ детским садом № 59 «Умка» осуществляется на принципах единоначалия и самоуправления.

      Заведующий является единоличным руководителем, осуществляющим непосредственное руководство учреждением. Во время отсутствия заведующего руководство учреждением осуществляется заместителем заведующего по ВМР (старшим воспитателем).

Формами самоуправления являются:

* Совет Учреждения;
* Управляющий Совет;
* Общее собрание трудового коллектива;
* Педагогический Совет;
* Попечительский Совет;
* Родительский комитет.

Заведующий обеспечивает системную образовательную и административно-хозяйственную работу учреждения; определяет стратегию, цели и задачи его развития; определяет структуру управления детским садом; анализирует, планирует, контролирует и координирует работу структурных подразделений и всех работников; осуществляет подбор, прием на работу и расстановку кадров; поощряет и стимулирует творческую инициативу работников; поддерживает благоприятный климат в коллективе; обеспечивает социальную защиту воспитанников.

Совет    Учреждения,   в  состав      которого    входят    работники     Учреждения,       родители    (законные  представители) детей, посещающих Учреждение:

* разрабатывает  и    принимает    Устав Учреждения, изменения и дополнения к нему для дальнейшего внесения на утверждение учредителю;
* принимает участие в обсуждении перспективного плана развития учреждения;
* утверждает правила внутреннего трудового распорядка учреждения, положение о родительском комитете и другие локальные акты;
* организует деятельность других органов самоуправления учреждения;
* поддерживает общественные инициативы по совершенствованию и развитию обучения и воспитания детей, творческий поиск педагогических работников в организации опытно-экспериментальной работы;
* определяет пути взаимодействия учреждения с научно-исследовательскими, производственными, добровольными обществами, ассоциациями, творческими союзами, другими общественными институтами и фондами с целью создания необходимых условий для разностороннего развития личности ребенка и профессионального роста педагогов;
* решает    вопросы    укрепления    материальной    базы   Учреждения  и    привлечение дополнительных финансовых средств;
* принимает решения по другим важнейшим вопросам деятельности Учреждения в  рамках своей компетенции.
* утверждает программу развития Учреждения, образовательную программу, реализуемую Учреждением самостоятельно;
* определяет пути повышения качества образовательного процесса;
* заслушивает и принимает решения об отчислении детей;
* решает вопрос о возможности и порядке предоставления платных дополнительных образовательных услуг в Учреждении;
* рассматривает вопросы социальной поддержки детей;
* осуществляет контроль за соблюдением здоровых и безопасных условий обучения, воспитания и труда в Учреждении;

Управляющий совет учреждения, в состав которого входят родители воспитанников, работники учреждения, представители учредителя

Общее собрание трудового коллектива, в состав которого входят все работники детского сада:

* обсуждает и принимает проект Коллективного договора, вносит в него изменения и дополнения, принимает правила внутреннего трудового распорядка;
* рассматривает и обсуждает программу развития учреждения;
* рассматривает и обсуждает проект годового плана работы;
* обсуждает вопросы состояния трудовой дисциплины и мероприятия по ее укреплению;
* рассматривает вопросы охраны и безопасности условий труда, охраны здоровья воспитанников.

Управление педагогической деятельностью осуществляет педагогический совет, в состав которого входят педагогические работники, состоящие в трудовых отношениях с МДОУ (в том числе работающие по совместительству) и администрации и созданный в целях развития и совершенствования образовательного процесса в учреждении. В функцию педагогического совета входит:

* разработка и утверждение основной общеобразовательной программы дошкольного образования Учреждения;
* рассмотрение вопросов выполнения основной общеобразовательной программы дошкольного образования, федеральных государственных требований;
* обсуждение и принятие решения по любым вопросам, касающимся содержания образования, в том числе обсуждение и выбор учебных планов, программ, форм и методов образовательного процесса и способов их реализации;
* утверждение характеристики педагогических работников, представляемых к почетным званиям и наградам;
* в рамках действующего законодательства принятие необходимых мер, ограждающих педагогических работников от необоснованного вмешательства в их профессиональную деятельность;
* избрание представителей педагогических работников в Управляющий совет;
* выбор образовательных программ, образовательных и воспитательных методик, технологий для использования в педагогическом процессе;
* принятие и утверждение плана работы Учреждения на учебный год;
* выявление, обобщение и распространение передового педагогического опыта и его внедрение в образовательный процесс;
* решение вопросов о повышении квалификации и переподготовке кадров, развитие их творческих инициатив;
* определение направлений опытно-экспериментальной работы, заслушивание отчетов о ходе данной работы;
* подведение итогов образовательной деятельности за прошедший период (за год);
* рассмотрение вопросов аттестации педагогических работников;
* рассмотрение вопросов организации дополнительных образовательных услуг воспитанникам, в том числе платных;
* рассмотрение и разрешение жалоб и заявлений ро­дителей (законных представителей);
* принятие решений по другим важнейшим вопросам деятельности Учреждения в  рамках своей компетенции.

Родительский комитет, в состав которого входят представители родительской общественности от всех групп,

* содействует обеспечению оптимальных условий для организации образовательного процесса,  охраны жизни и здоровья воспитанников;
* защищает права и законные интересы воспитанников и родителей (законных представителей), в том числе социально незащищенных категорий;
* принимает участие в организации и проведении мероприятий, не предусмотренных учебным планом, организация совместного проведения культурных и спортивных мероприятий;
* оказывает администрации Учреждения содействие в организации и проведении родительских собраний, организации качественного питания и медицинского обслуживания воспитанников;
* привлекает  родительскую общественность    к    активному     участию в жизни Учреждения;
* оказывает  исключительно    на  добровольной основе помощь      в   укреплении       материально-технической базы Учреждения;
* взаимодействует  с   другими         органами    самоуправления    Учреждения  по вопросам       совершенствования         управления,     обеспечения      организации образовательного процесса;

Попечительский совет, состоящий  из числа педагогов, родителей (законных представителей) детей, заведующего Учреждением, представителя учредителя, иных лиц, заинтересованных в совершенствовании деятельности и развитии Учреждения содействует:

* созданию оптимальных условий воспитания и обучения детей;
* обеспечению программы развития дошкольного образования
* оказанию всесторонней, в том числе благотворительной, помощи воспитанникам, педагогическому и обслуживающему персоналу;
* организации и совершенствованию образовательного процесса, привлечению внебюджетных средств для его организации и развития;
* поддержке инновационной и научно-исследовательской деятельности Учреждения;
* организации конкурсов, соревнований и других массовых мероприятий Учреждения;
* организации летнего отдыха детей Учреждения;
* совершенствованию материально-технической базы Учреждения, благоустройству помещений и территории;
* принятию решений по другим важнейшим вопросам  в  рамках своей компетенции.

   Детский сад, как формальная организация, имеет систему управления, в которой соответствующим образом определены уровни управления с установленными взаимосвязями по содержанию работы и по подчинению, определены способы подачи прямой и обратной информации. Линейными руководителями являются старший воспитатель, заведующий хозяйством, старшая медицинская сестра. Сфера контроля каждого распределяется по функциональным областям, объединяющим определенные категории сотрудников: старший воспитатель руководит деятельностью педагогов, заведующий хозяйством – работой обслуживающего персонала, старшая медицинская сестра управляет деятельностью младшего обслуживающего персонала  и руководит другими сотрудниками в отношении соблюдения санитарных норм и правил при проведении педагогического процесса, содержании помещений и территории.

      Структура управления отражена в должностных инструкциях каждого работника, где в разделе "Взаимосвязи по должности" указано в какие взаимоотношения по должности он включается, выполняя свои должностные обязанности, кому подчиняется, перед кем ответственен, кем (чем) руководит.

**Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

Первая группа раннего возраста (от 1 года до 2 лет)

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, форми­руется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем ха­рактер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, на­глядно-действенное мышление, чувственное познание действительности.

Ежемесячная прибавка в весе составляет 200-250 г, а в росте — 1 см. Продолжается совершенствование строения и функций внутренних ор­ганов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода актив­ного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3-4 часа, у детей двух лет — 4-5,5 часа.

На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до по­лутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Для детей второго года жизни характерна высокая двигательная активность.

Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передви­гаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешаги­вают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети выполняют боковые шаги, медленно кружатся на месте.

В начале второго года дети много и охотно лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку, а также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подража­тельные движения (мишке, зайчику).

В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при участии не более 8-10 человек).

В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт. В про­цессе знакомства с предметами ребенок слышит названия форм (кубик, кирпичик, шарик, «крыша» — призма), одновременно воспринимая их (гладит предмет, обводит пальцем по контуру, стучит, бросает и т. п.) и уточняя физические качества. При этом происходит и ознакомление с основными фигурами (квадрат, четырехугольник, круг, треугольник). С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковые названия (большой красный мяч — маленький синий мяч, большой белый мишка — маленький черный мишка и т. д.).

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осва­ивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого.

Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу, а затем по памяти забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку).

Воспроизводя подряд 2-3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать.

Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Но при этом де­ти 3-5 лет и старше устраивают из каждого действия «многозвеньевой ритуал». Перед едой кукле вымоют руки, завяжут салфетку, проверят, не горяча ли каша, кормить будут ложкой, а пить дадут из чашки. Все­го этого на втором году жизни нет. Ребенок просто подносит миску ко рту куклы. Аналогично он поступает и в других ситуациях. Этими особенностями объясняется простота подбора сюжетных игрушек и атрибутов к ним.

На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характер­ным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. В пред­метной деятельности появляются соотносящие и орудийные действия.

Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и уст­ремляется к нему. Постепенно он с помощью взрослого учится доводить начатое до конца, добиваясь результата.

Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Связи между предметом, действием и словами, их обозначающими, формируются в 6-10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни.

Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

В процессе разнообразной деятельности с взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку» и т. д. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различия по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла боль­шая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка). Спо­собность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки. Так, словом «кх» он мог обозначать и кошку, и меховой воротник.

Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему по­нятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра).

Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны подде­рживать диалог-воспоминание с взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Кто гулял?» — «Что видели?» — «Собач­ку». — «Кого кормили зернышками?» — «Птичку».

Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномер­но. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются про­стые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги.

Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и не­совершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слы­шимому образцу.

Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году жизни. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (п, б, м), передние не­бноязычные (т, д, н), задние небноязычные (г, х). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко.

Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так, слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других — что он сам упал и ушибся.

К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений.

Ребенок старше полутора лет активно обращается к взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «И я ку- ся?» — то есть «Ира кушала?» Вопросительными словами дети поль­зуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?»

Дети учатся выполнять словесные просьбы взрослого в пределах ви­димой, наглядной ситуации.

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отно­шения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый».

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой де­ятельности и самообслуживании. Малыш постепенно овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности, аккуратности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ре­бенку выполнять несложные (состоящие из одного, а к концу года из 2-3 дейс­твий) поручения взрослых. Постепенно он привыкает соблюдать элементар­ные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение с взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется деловое сотрудничество с взрослым, потребность общения с ним по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, вы­разительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимообщения. Они самостоятельно играют друг с другом (по двое-трое) в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»).

Однако опыт взаимообщения у детей невелик, и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру.

Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав игрушку у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш просто бросает ее. Воспитателю следует пресекать подобные факты, чтобы у детей не пропало желание общаться.

Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах. Поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируют­ся, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать.

Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они сначала осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, а затем играть вместе по 2-3 человека, вести себя в группе соответству­ющим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т. д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый соседу для продолжения игры (кубики, колечки для пира­мидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого.

Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музы­кальных занятиях.

Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы.

Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях.

Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опере­жает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200-300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым.

С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее.

Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое со­трудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действен­ное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотно­сящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобре­тает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенству­ется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, ко­торый начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осва­ивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым использу­ют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, кото­рые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни широко используются действия с пред- метами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; раз­личать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематичес­кий слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с пред­метами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно­образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импуль­сивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко зара­жаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гор­дости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связан­ные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кри­зисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушени­ем общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной обществен­ной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим дейс­твиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших до­школьников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничива­ются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представле­ний о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте огра­ничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятель­ность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего до­школьного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты вы­ступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В ре­зультате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.

Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом пове­дение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появ­ляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимо­действий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразитель­ной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 дета­лей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изме­нениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координа­ция движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Ус­ложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на кото­рую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — ве­личине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предме­тов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут вы­учить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны исполь­зовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его осо­бенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятель­но придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удержи­вать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при вза­имодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок полу­чает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются посто­янные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появля­ются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятель­ности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изоб­разительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и вооб­ражения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ре­бенка, его детализацией.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонаци­онно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отноше­ния и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наи более активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержа­нию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют раз­личные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали пост­ройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художествен­ному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величи­ны, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Вос­принимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространс­твенного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учиты­вать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательнос­ти объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схема­тизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группи­руют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причин­ные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять до­статочно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произволь­ному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; даль­нейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие ха­рактерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрово­го пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, пере­даваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, во­енные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени ос­ваивают конструирование из строительного материала. Они свободно вла­деют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметрич­ными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выпол­нения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольни­кам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метричес­ких отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям вос­произвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится кон­статировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у де­тей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

* **Группа кратковременного пребывания**

***Алгоритм подготовки***

 **ЭТАП 1 ЭТАП 3**

**Оформление нормативно-правовых документов:**

1.Приказ Комитета по образованию об открытии группы

2. Утверждение:

* списочного состава;
* штатного расписания;
* должностных обязанностей

**Создание Образовательной программы.**

 **ЭТАП 2**

**Утверждение режима дня и расписания совместной организованной образовательной деятельности**

**Оформление личного дела ребенка:**

- Медицинская карта

- Заявление

- Направление

- Договор

На базе ДОУ могут быть организованы группы кратковременного пребывания детей по потребностям родителей.

**Основные цели деятельности группы:**

* всестороннее развитие детей;
* социализация детей;
* педагогическое просвещение родителей.

|  |
| --- |
| **Основные задачи деятельности адаптационных групп:*** охрана жизни и здоровья детей, развитие индивидуальных возможностей каждого ребенка, его психическое и физическое развитие;
* формирование у детей способов и средств общения с взрослым человеком и сверстниками;
* развитие речи детей и усвоение ими общественно выработанных способов использования предметов;
* взаимодействие с родителями с целью развития педагогической рефлексии для полноценного развития каждого ребенка

**Организация воспитательно-образовательного процесса****Создание психологического комфорта и условий** для развития различных видов деятельности с учетом возможностей, интересов, потребностей самих детей и их родителей**Приоритетные направления работы с детьми:*** социализация детей в обществе сверстников и их развитие в основных видах детской деятельности;
* развитие речи и речевого общения детей

**Образовательный процесс включает:*** гибкое содержание;
* педагогические технологии, обеспечивающие индивидуальное личностно-ориентированное развитие каждого ребенка
 |

**1.2.Планируемые результаты освоения программы**

**Целевые ориентиры**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного воз­раста достижения конкретных образовательных результатов и обусловли­вает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возраст­ные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, одна­ко каждая из примерных программ имеет свои отличительные особен­ности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования.

Таким образом, целевые ориентиры программы «От рождения до школы» базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе «От рождения до школы», и в той части, которая совпадает со Стандартами, даются по тексту ФГОС ДО. В программе «От рождения до школы», так же как и в Стандарте, целе­вые ориентиры даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

* Целевые ориентиры образования в раннем возрасте
* Ребенок интересуется окружающими предметами и активно дейс­твует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результа­та своих действий.
* Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, каран­даша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
* Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
* Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
* Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окру­жающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
* Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в дви­жениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
* Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Про­являет интерес к совместным играм небольшими группами.
* Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
* Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
* С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; прояв­ляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
* Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
* У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать раз­личные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными дви­жениями.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

* Ребенок овладевает основными культурными средствами, способа­ми деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род заня­тий, участников по совместной деятельности.
* Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
* Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, со­переживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конф­ликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
* Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполни­тельские функции в совместной деятельности.
* Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других ве­рований, их физических и психических особенностей.
* Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
* Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
* Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными фор­мами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распозна­вать различные ситуации и адекватно их оценивать.
* Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
* У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынос­лив, владеет основными движениями, может контролировать свои движе­ния и управлять ими.
* Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоот­ношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безо­пасного поведения и навыки личной гигиены.
* Проявляет ответственность за начатое дело.
* Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
* Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
* Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
* Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произве­дения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, теат­ральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
* Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою стра­ну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообра­зии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
* Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных се­мейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, про­являет уважение к своему и противоположному полу.
* Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
* Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспри­нимает здоровый образ жизни как ценность.
* **Система мониторинга**

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непос­редственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мони­торинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реаль­ными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Как следует из ФГОС ДО, целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

* аттестацию педагогических кадров;
* оценку качества образования;
* оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных мето­дов измерения результативности детей);
* оценку выполнения муниципального (государственного) задания пос­редством их включения в показатели качества выполнения задания;
* распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников Ор­ганизации.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуаль­ную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

В представленной системе оценки результатов освоения Программы отражены современные тенденции, связанные с изменением понимания оценки качества дошкольного образования.

В первую очередь, речь идет о постепенном смещении акцента с объективного (тестового) подхода в сторону аутентичной оценки. Уходя своими корнями в традиции стандартизированного теста, об­следования в рамках объективного подхода были направлены на опре­деление у детей различий (часто недостатков) в ходе решения специ­альных задач. Эти тесты позволяют сравнить полученные результаты с нормой, предоставляя тем самым информацию о развитии каждого ребенка в сравнении со сверстниками. Поэтому подобные тесты ши­роко используются для выявления детей, которые попадают в группу педагогического риска.

Основным недостатком такого подхода является то, что искусствен­ные задания часто весьма далеки от повседневной жизни детей, поэтому они не могут в полной мере отразить реальные возможности дошкольни­ков. Тестовый подход не учитывает особенностей социального окружения детей, и прогнозы, которые строятся на его результатах, весьма условны.

В основе аутентичной оценки лежат следующие принципы.

Во-первых, она строится в основном на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информа­ция фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях), а не в надуманных ситуациях, которые используются в обычных тестах, имеющих слабое отношение к реальной жизни дошкольников.

Во-вторых, если тесты проводят специально обученные профес­сионалы (психологи, медицинские работники и др.), то аутентичные оценки могут давать взрослые, которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают его поведение. В этом случае опыт педагога сложно переоценить.

В-третьих, аутентичная оценка максимально структурирована.

И наконец, если в случае тестовой оценки родители далеко не всегда понимают смысл полученных данных, а потому нередко выражают нега­тивное отношение к тестированию детей, то в случае аутентичной оценки ответы им понятны. Родители могут стать партнерами педагога при поиске ответа на тот или иной вопрос.

Педагогическая диагностика

Реализация программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за актив­ностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

* коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются спосо­бы установления и поддержания контакта, принятия совместных реше­ний, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
* игровой деятельности;
* познавательной деятельности (как идет развитие детских способ­ностей, познавательной активности);
* проектной деятельности (как идет развитие детской инициативнос­ти, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
* художественной деятельности;
* физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исклю­чительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной кор­рекции особенностей его развития);
2. оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диа­гностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Карты наблюдений детского развития с рекомендациями по выстраива­нию индивидуальной траектории развития каждого ребенка по всем возрас­тным группам готовятся к печати в издательстве «МОЗАИКА-СИНТЕЗ».

**Педагогическая диагностика усвоения детьми содержания образовательной области**

**«Социально-коммуникативное развитие»**

Дата проведения:

Группа:

Воспитатели:

Старший воспитатель:

**Показатели усвоения детьми содержания образовательной области**

**«Социально - коммуникативное развитие»**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Ф. И. ребенка | Социализация, развитие общения, нравственное воспитание | Ребенок в семье и обществе, патриотическое воспитание | Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание | Формирование основ безопасности | Итого |
| Дружеское взаимоотношение между детьми | Умение оценивать свои поступки и поступки сверстников | Представления детей об их обязанностях | Образ Я | Семья | Детскийсад | Родная страна | Культурно-гигиенические навыки | Самообслуживание | Общественно-полезный труд | Труд в природе | Уважение ктруду взрослых  | Безопасное поведение в природе | Безопасность на дороге | Безоп. собственной жизнедеятельности |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Уровни оценки: В – высокий, С – средний, Н – низкий.

Показатели:

**Педагогическая диагностика усвоения детьми содержания образовательной области**

**«Познавательное развитие»**

Дата проведения:*.*

Группа:

Воспитатели:

Старший воспитатель:

**Показатели усвоения детьми содержания образовательной области**

**«Познавательное развитие»**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Ф. И. ребенка | Развитие познавательно-исследовательской деятельности | Приобщение к социокультурным ценностям | ФЭМП | Ознакомление с миром природы | Итого |
| Первичные представления об объектах окружающего мира | Сенсорное развитие | Проектная деятельность | Дидактические игры | Представление об истории человечества | Представление о мире предметов | Представления об эволюции | Представление о разнообразии профессий | Количество и счет | Величина | Форма | Ориентировка в пространстве | Ориентировка во времени | Представление о природе | Знание характерных особенностей времен года |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Уровни оценки: В – высокий, С – средний, Н – низкий.

Показатели:

**Педагогическая диагностика усвоения детьми содержания образовательной области**

 **«Речевое развитие»**

Дата проведения:

Группа:

Воспитатели:

Старший воспитатель:

**Показатели усвоения детьми содержания образовательной области**

**«Речевое развитие»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Ф. И. ребенка | Развитие речи | Художественная литература | Итого |
| Формирование словаря | Звуковая культура речи | Грамматический строй речи | Связная речь | Умение слушать худ. произв., следить за развитием действия | Представление о жанровых особенностях произведений | Представление о средствах выразительности произведений | Интерес к книгам |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Уровни оценки: В – высокий, С – средний, Н – низкий.

Показатели

**Педагогическая диагностика усвоения детьми содержания образовательной области**

**«Художественно - эстетическое развитие»**

Дата проведения:

Группа:

Воспитатели:

Старший воспитатель:

**Показатели усвоения детьми содержания образовательной области**

**«Художественно - эстетическое развитие»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Ф. И. ребенка | Приобщение к искусству | Изобразительная деятельность  | Конструктивно-модельная деятельность | Итого |
| Сформированность интереса к классическому и народному искусству | Восприятие произведений искусства | Представления об архитектуре |  Предметное рисование | Сюжетное рисование | Декоративное рисование | Лепка | Декоративная лепка | Аппликация | Художественный труд | Умение работать коллективно | Конструирование из строительного материала | Конструирование из деталей конструктора |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Уровни оценки: В – высокий, С – средний, Н – низкий.

Показатели:

**Педагогическая диагностика усвоения детьми содержания образовательной области**

**«Художественно - эстетическое развитие»**

Дата проведения:

Группа:

Воспитатели:

Старший воспитатель:

**Показатели усвоения детьми содержания образовательной области**

**«Художественно - эстетическое развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Ф. И. ребенка | Музыкальная деятельность | Итого |
| Слушание | Пение | Песенное творчество | Музыкально- ритмические движения | Музыкально-игровое и танцевальное творчество | Игра на детских музыкальных инструментах |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Уровни оценки: В – высокий, С – средний, Н – низкий.

Показатели:

**Педагогическая диагностика усвоения детьми содержания образовательной области**

**«Физическое развитие»**

Дата проведения:

Группа:

Воспитатели:

Старший воспитатель:

**Показатели усвоения детьми содержания образовательной области**

**«Физическое развитие: формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Ф. И. ребенка | Представление о рациональном питании | Представление я о значении двигательной активности | Представление об активном отдыхе | Представление о правилах и видах закаливания | Представление роли природных факторов на здоровье человека | Сформированность потребности в здоровом образе жизни | Итого |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Уровни оценки: В – высокий, С – средний, Н – низкий.

Показатели:

**Педагогическая диагностика усвоения детьми содержания образовательной области**

**«Физическое развитие»**

Дата проведения:

Группа:

Воспитатели:

Старший воспитатель:

**Показатели усвоения детьми содержания образовательной области**

**«Физическое развитие: физическая культура»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Ф. И. ребенка | Сформированность правильной осанки | Умение перелезать по гимнастической стенке | Умение прыгать в длину, высоту , с разбега | Умение метать мяч | Развитие координации, равновесия | Умение бегать наперегонки с преодолением препятствий | Умение играть в игры с элементами соревнования | Умение готовить спортивный инвентарь, убирать его на место | Подвижные игры | Итого |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Уровни оценки: В – высокий, С – средний, Н – низкий.

Показатели:

**Педагогическая диагностика образовательного процесса**

**Итоговая**

|  |
| --- |
| Группа детского сада **№**  |
| Дата проведения мониторинга  |
| Воспитатели:  |
|  | Уровни по группе | Уровень овладения навыками и умениями по образовательным областям |
| Социально-коммуникативное развитие | Познавательное развитие | Речевое развитие | Художественно-эстетическое развитие | Физическое развитие |
|  |  |  |  |  |  | Музыкальная деятельность | Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни  | Физическая культура |
| **Начало учебного года** |
|  | В |  |  |  |  |  |  |  |
|  | С |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Н |  |  |  |  |  |  |  |
| **Конец учебного года** |
|  | В |  |  |  |  |  |  |  |
|  | С |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Н |  |  |  |  |  |  |  |

**II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

**2.1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка и с учетом программ и методических пособий.**

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и может реализовываться в различных видах деятельности:

**Предметная деятельность – ведущий вид деятельности**

**в раннем возрасте**

Содержание предметной деятельности: передача взрослым и освоение ребенком способов употребления предметов, овладение ребенком орудийными действиями на основе действий взрослого, взятых за образец. Освоение ребенком предметной деятельности происходит во взаимодействии со взрослым.

Наличие предметного окружения – внешний мотив и стимул развития предметной деятельности

 Выделение функции Освоение операцио- Обобщение предметов Перенос

действия в

 предмета и смысла нально-технической по функции

 новые условия

 действия стороны действия (назначению)

Развитие сенсомоторной исследовательской деятельности

Повышенный интерес Эмоциональная окрашенность Самостоятельное

наглядно-ребенка к окружающим деятельности по освоению действенное

познание

 предметам свойств предметов

Зарождение процессуальной игры с предметными игровыми действиями

Игра как ведущий вид деятельности

детей дошкольного возраста

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2–7 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

**Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2–7 лет реализуется по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» и соответствует примерной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательные области** | **Цель** | **Задачи** |
| **Физическое развитие** | создание комплексной системы по физическому воспитанию и оздоровлению детей. | -формировать представления о здоровом образе жизни;-внедрять в программу работы здоровье сберегающие технологии;-совершенствовать двигательные навыки;-воспитывать потребность в физическом самосовершенствовании;-формировать представление о своем теле;-использовать разнообразные средства повышения двигательной активности детей на занятиях по физической культуре и в самостоятельной деятельности. |
| **Речевое развитие** | развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. | -развивать все компоненты устной речи (грамматический строй, связную речь – диалогическую и монологическую, формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи);-практическое овладение воспитанниками нормами речи;-воспитывать интерес и любви к чтению, развивать литературную речь;-воспитывать желание и умение слушать художественное произведение, следить за развитием действия. |
| **Познавательное развитие** | развитие познавательной активности, умственных способностей, стремления к самостоятельному познанию и размышлению в различных видах деятельности. | -развивать устойчивый интерес к познанию окружающего мира, дать представление о стихиях мироздания, формировать начала экологической культуры;-формировать представления о связях между явлениями и предметами;-дать представление о разных видах труда;-формировать элементарные математические представления;-развивать конструктивное мышление. |
| **Социально-коммуникативное развитие** | формирование культурно развитой и гуманистически направленной личности. | -формирование навыков культурного общения и разрешения проблемных ситуаций;-ознакомление с культурными ценностями России и других стран;-формирование интереса к ознакомлению с родным городом, краем, его историей и культурой;-усвоение нравственных общечеловеческих ценностей, национальных традиций, гражданственности;-воспитание культурно-гигиенических навыков;-формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;-формирование элементарных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | развитие у ребенка любви к прекрасному, обогащение его духовного мира, приобщение к искусству как неотъемлемой части духовной и материальной культуры. | -формировать эстетическое отношение к миру и способствовать художественному развитию ребенка средствами искусства;-развивать художественные способности ребенка (музыкальные, литературные, изобразительные);-развивать детское творчество в различных видах детской деятельности;-формировать умение интегрировать различные виды деятельности; -поощрять стремление к самостоятельной творческой деятельности |

* Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ». Игровая деятельность

**Основные цели и задачи**:

 Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное). Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков само- регуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

**Содержание психолого – педагогической работы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Сюжетно – ролевые игры** | **Подвижные игры** | **Театрализованные игры** | **Дидактические игры** |
| Первая младшая группа (от 2 до 3 лет) |
| Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу. Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы -заместители. Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.Развивать предпосылки творчества. | Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание). | Пробуждать интерес к театрализованнойигре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку,под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых). | Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме,цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5–8 колецразной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур«Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник);составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.);тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек»,«Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки(игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.). |
| Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет) |
| Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений; обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий. Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир) в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками. Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал, простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол). Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре | Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрятьигры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползанья; игры с мячами, шарами,развивающие ловкость движений.Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменойвидов движений. | Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой. Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли. Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустраивая место для выступления. Побуждать участвовать в беседах о театре (театр — актеры — зрители, поведение людей в зрительном зале). | Закреплять умение детей подбирать предметыпо цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета. Учить собирать картинку из 4–6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.). В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила. |
| **Средняя группа (от 4 до 5 лет)** |
| В совместных с воспитателем играх ,содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Учить подбирать предметы и атрибуты для игры. Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для несколькихавтомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.). Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей. Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых. | Продолжать развивать двигательную активность;ловкость, быстроту, пространственную ориентировку.Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр снебольшой группой сверстников.Приучать к самостоятельному выполнению правил.Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений). | Проводить этюды для развития необходимых психических качеств(восприятия, воображения, внимания), исполнительских навыков (ролевого воплощения) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные,словесные, зрительные образы.Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомымлитературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки  и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов. Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле. | Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»). Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»). |
|                                                                                                             **Старшая группа (от 5 до 6 лет)** |
| Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами. Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий. Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное.Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях. | Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементамисоревнования. Знакомить с народными играми.Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх сосверстниками. | Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач, смены тактики работы над игрой, спектаклем. Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями. | Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал),объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине,сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях. |
| **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)** |
| Побуждать детей по-своему обустраивать собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок). Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах. Развивать творческое воображение, способность совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих. Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре,справедливо решать споры. | Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводитьигры с элементами соревнования, способствующие развитию физическихкачеств, координации движений,умения ориентироваться в пространстве.Учить справедливо оценивать результаты игры.Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольныйтеннис, хоккей, футбол) и народным играм. | Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр.Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты идекорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли. Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.). Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях. Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.). | Продолжать учить детей играть в различныедидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и другихучастников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности. |

**Характеристика сюжетной самодеятельной игры**

* Основа сюжетно-ролевой игры – мнимая или воображаемая ситуация
* Характерная черта – самостоятельность детей
* Через игру ребенок воплощает свои взгляды, представления
* Дети отражают отношение к тому событию, которое они разыгрывают

**Предпосылки сюжетно-ролевой игры**

* Первый этап – **ознакомительная игра.** Взрослый организует предметно-игровую деятельность ребенка, используя разнообразные игрушки и предметы
* Второй этап – **отобразительная игра.** Действия ребенка направлены на выявление специфических свойств предмета и на достижение с его помощью определенного эффекта

**Формирование взаимоотношений в сюжетно-ролевой игре** (А.П.Усова)

* **Уровень неорганизованного поведения,** которое ведет к разрушению игр других детей
* **Уровень одиночных игр.** Ребенок вступает во взаимодействие с другими детьми, но и не мешает им играть
* **Уровень игр рядом**. Дети могут играть вместе, но каждый действует в соответствии со своей игровой целью
* **Уровень кратковременного общения**. Ребенок на какое-то время подчиняет свои действия общему замыслу
* **Уровень длительного общения** – взаимодействие на основе интереса к содержанию игры
* **Уровень постоянного взаимодействия** на основе общих интересов, избирательных симпатий.

**Компоненты сюжетно-ролевой игры**

* **Сюжет игры** – это сфера действительности, которая воспроизводится детьми, отражение определенных действий, событий из жизни и деятельности окружающих
* **Содержание игры** – это то, что воспроизводится ребенком в качестве центрального и характерного момента деятельности и отношений между взрослыми в их бытовой, трудовой и общественной деятельности.
* **Роль** – игровая позиция, ребенок отождествляет себя с каким-либо персонажем сюжета и действует в соответствии с представлениями о данном персонаже

**Классификация игр детей дошкольного возраста**

(по Е,В,Зворыгиной и С.Л.Новоселовой)

1. Игры, возникающие по инициативе детей

 **Игры-экспериментирования**

* - игры с природными объектами
* - игры с игрушками
* - игры с животными

**Сюжетные самодеятельные игры**- сюжетно-отобразительные- сюжетно-ролевые- режиссерские- театрализованные

1. Игры, возникающие по инициативе взрослого

 **Обучающие игры**

- сюжетно-дидактические

-подвижные

- музыкально-дидактические

**Досуговые игры**

- интеллектуальные

- игры-забавы, развлечения

- театрализованные

- празднично-карнавальные

- компьютерные

1. Народные игры

 **Обрядовые игры**

- семейные

- сезонные

- культовые

 **Тренинговые игры**

- интеллектуальные

- сенсомоторные

- адаптивные

 **Досуговые игры**

- игрища

- тихие игры

- игры-забавы

Методическое обеспечение

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательная область | Разделы программы «От рождения до школы» Веракса Н.Е.. Комарова Т.С.. Васильева М.А. | Комплексные и парциальные программы |
| Социально-коммуникативное развитие | * Интеграция всех разделов программы
 | Методические пособияБ у р е Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет).Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет.Наглядно-дидактические пособияСерия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы».Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримеча­тельностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Рас­скажите детям об Отечественной войне 1812 года».Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание Методические пособияКуцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет.Формирование основ безопасности Методические пособияБелая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет).Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет).Наглядно-дидактические пособияБордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет.Игровая деятельностьМетодические пособияГубанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2-3 года).Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3-4 года).Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. (4-5 лет).Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Старшая группа. (5-6 лет) (готовится к печати).ГубановаН. Ф. Развитие игровой деятельности. Подготовительная к школе группа (6-7 лет) (готовится к печати). |
| Познавательноеразвитие | * Интеграция всех разделов программы
 | Развитие познавательно-исследовательской деятельностиМетодические пособияВеракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошколь­ников.Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет).Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познаватель­ных способностей дошкольников (5-7 лет).Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет).Ш иян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет) (готовится к печати).Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)Ш иян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке.Наглядно-дидактические пособияСерия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А. Н.Ознакомление с предметным окружением и социальным миром Методические пособияД ы б и н а О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружени­ем: Младшая группа (3-4 года) (готовится к печати).Д ы б и н а О. В. Ознакомление с предметным и социальным окруже­нием: Средняя группа (4-5 лет).Д ы б и н а О. В. Ознакомление с предметным и социальным окруже­нием: Старшая группа (5-6 лет).Д ы б и н а О. В. Ознакомление с предметным и социальным окруже­нием: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)Д ы б и н а О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружени­ем: Младшая группа (3-4 года).Д ы б и н а О. В. Ознакомление с предметным и социальным окруже­нием: Средняя группа (4-5 лет).Д ы б и н а О. В. Ознакомление с предметным и социальным окруже­нием: Старшая группа (5-6 лет).Д ы б и н а О. В. Ознакомление с предметным и социальным окруже­нием: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).Наглядно-дидактические пособияСерия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Вы­соко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Рас­скажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».Формирование элементарных математических представленийМетодические пособияПомораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных ма­тематических представлений. Вторая группа раннего возраста (2-3 года).Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных ма­тематических представлений. Младшая группа (3-4 года).Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет).Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет).Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных ма­тематических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных ма­тематических представлений. Вторая группа раннего возраста (2-3 года).Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 года).Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет).Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет).Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных ма­тематических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).Рабочие тетрадиДарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для малы­шей: Младшая группа.Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для малышей: Средняя группа.Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для дошколь­ников: Старшая группа.Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для дошколь­ников: Подготовительная к школе группа.Наглядно-дидактические пособияПлакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».Ознакомление с миром природы Методические пособияСоломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2-3 года).Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 года) (готовится к печати).Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4-5 лет).Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет) (готовится к печати).С о л о м е н н и к о в а О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет) (готовится к печати).Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)Соломенникова О. А. Ознакомление с природой. Вторая группа раннего возраста (2-3 года).Соломенникова О. А. Ознакомление с природой. Младшая группа (3-4 года).Соломенникова О. А. Ознакомление с природой. Средняя группа (4-5 лет).Наглядно-дидактические пособияПлакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котята­ми»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние жи­вотные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Со­баки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Рас­скажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите де­тям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах». |
| Речевое развитие | * Интеграция всех разделов программы
 | Методические пособияГербова В. В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшаяразновозрастная группа (2-4 года) (готовится к печати).Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2-3 года).Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года).Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5 лет).Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет).Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).Варенцова Н. С. Обучение дошкольников грамоте (готовится к печати).Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2-3 года).Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года).Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5 лет).Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет).Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).Рабочие тетрадиДарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у малы­шей. Младшая группа.Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у малы­шей. Средняя группа.Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у дошколь­ников. Старшая группа.Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у дошколь­ников. Подготовительная к школе группа.Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для малы­шей: Младшая группа.Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для ма­лышей: Средняя группа.Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для дош­кольников: Старшая группа.Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для дош­кольников: Подготовительная к школе группа.Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для малышей: Младшая группа.Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для малышей: Средняя группа.Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для дошкольни­ков: Старшая группа.Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для дошкольни­ков: Подготовительная к школе группа.Наглядно-дидактические пособияСерия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антони­мы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многозначные слова»; «Один — много»; «Словообразование»; «Уда­рение».Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2-3 лет. Гер­бов а В. В.Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 3-4 лет. Гер­бов а В. В.Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4-6 лет. Гер­б о в а В. В.Правильно или неправильно. Для работы с детьми 2-4 лет. Гер­б о в а В. В.Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 2-4 лет. Раздаточ­ный материал. Гербова В. В.Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Реп­ка»; «Теремок».Плакаты: «Алфавит»; «Английский алфавит»; «Немецкий алфавит». |
| Художественно-эстетическое развитие | * Интеграция всех разделов программы
 | Методические пособияК о м а р о в а Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет.К о м а р о в а Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года).К о м а р о в а Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет).К о м а р о в а Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет).К о м а р о в а Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).К о м а р о в а Т. С. Развитие художественных способностей дошколь­ников.К о м а р о в а Т. С., З а ц е п и н а М. Б. Интеграция в воспитательно­образовательной работе детского сада.Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4-5 лет).Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5-6 лет).Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).ХрестоматииХрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года.Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года. (готовится к печати).Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет (гото­вится к печати).Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет (готовится к печати).Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет (гото­вится к печати).Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)К о м а р о в а Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду.Соломенникова О. А. Ознакомление детей с народным искус­ством.Наглядно-дидактические пособияСерия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов-Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов-Майдан»; «Изделия. Полхов-Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты».Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Рас­скажите детям о Московском Кремле».Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Ска­зочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись». |
| Физическое развитие  | * Интеграция всех разделов программы
 | Методические пособияБорисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет.Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3-4 года).Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 лет).Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет).Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подгото­вительная к школе группа (6-7 лет).Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы уп­ражнений для детей 3-7 лет.Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.Наглядно-дидактические пособияСерия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детямоб олимпийских чемпионах».Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта». |
| Инклюзивная педагогика | Умственное воспитание:* развитие речи.
 | Архипова Е. Ф. Ранняя диагностика и коррекция проблем развития. Первый год жизни ребенка.Инклюзивная практика в дошкольном образовании / Под ред. Т. В. Волосовец, Е. Ф. Кутеповой. |
| Психологическое развитие | Интеграция всех разделов программы | Веракса А. Н. Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5-7 лет.-М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Карта развития ребенка к программе «От рождения до школы»: Младшая группа (3-4 года) (готовится к печати).Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Карта развития ребенка к программе «От рождения до школы»: Средняя группа (4-5 лет) (готовится к печати).Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Карта развития ребенка к програм­ме «От рождения до школы»: Старшая группа (5-6 лет) (готовится к печати).Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Карта развития ребенка к программе «От рождения до школы»: Подготовительная к школе группа (6-7 лет) (готовится к печати).Веракса А. Н., Гуторова Н. Ф. Практический психолог в детском саду.Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу (5-7 лет) / Под ред. Т. С. Комаровой, О. А. Соломенниковой (гото­вится к печати). |

**2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

* **Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

 Направленность дошкольного образования на формирование общей культуры ребенка диктует естественное сочетание в Программе дошкольного учреждения познания детьми истории развития человеческого общества и формирование навыков существования в этом обществе, позитивной их социализации.

 Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

 Особенностью организации образовательной деятельности Программы является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

 Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

 Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

 Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

 Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

 Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

 Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

 Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процессас использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Непосредственно образовательная деятельностьоснована на организации педагогом видов деятельности. Игровая деятельностьявляется ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

 Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

 При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

 Коммуникативная деятельностьнаправлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

 Познавательно-исследовательская деятельностьвключает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

 Восприятие художественной литературы и фольклораорганизуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

 Конструирование и изобразительная деятельность детейпредставлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

 Музыкальная деятельностьорганизуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельностьорганизуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

***Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов*** требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

***Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:***

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;

- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

- беседы и разговоры с детьми по их интересам;

рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

***Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:***

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- экспериментирование с объектами неживой природы;

- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

- свободное общение воспитателя с детьми.

***Культурные практики***

 Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики,ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

- Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

- Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

- Творческая мастерскаяпредоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

- Музыкально-театральная и литературная гостиная- форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

- Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

- Детский досуг- вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

 Коллективная и индивидуальная трудовая деятельностьносит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

В части формируемой участниками образовательных отношений реализуется направление по нравственно-патриотическому развитию, ориентированное на детей 3-7 лет. Данное направление построено на приобщение к духовно-культурным ценностям, патриотического отношения к родному краю, тесным образом связано с открытием литературы, театра, фольклора, художественного творчества (в приложении).

* **Реализация основного приоритетного направления деятельности**

**Основной целью** работыявляется приобщение детей дошкольного возраста к русскому народному творчеству, развитие художественно-эстетических качеств и инициативы ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры.

**Принципы работы:**

* Системность и непрерывность.
* Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
* Свобода индивидуального личностного развития.
* Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.

Данная работа по приоритетному направлению реализуется частично в ДОУ через парциальную программу И.А.Бойчук «Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством» в организованной образовательной деятельности (ООД), режимных моментах: беседе, индивидуальной работе и подгрупповой, на прогулке, в подвижных играх, чтении художественной литературы, во взаимодействии с семьями воспитанников, в воспитании культурно-гигиенических навыках (КГН) и др.

*Актуальность*:

Интерес к фольклору и декоративно-прикладному искусству - это проявление интереса к культуре и истории своей страны, к жизни народа в разные времена, его самобытности, мечтам, творениям; проявление интереса к русскому языку – его богатству, образности, напевности. Именно в фольклоре, мастерстве отражаются душа народа, его глубинная связь с окружающей природой, его светлые обычаи и традиции.

*Дошкольный возраст предполагает:*

- Непосредственное общение педагога с ребенком

- Игру как ведущий и самый любимый вид деятельности

- Объединение детей и взрослых в творческий коллектив, проявление искренней заинтересованности в результатах друг друга

- Совместную интересную творческую деятельность: игру, пение, хоровод, драматизацию сказки, инсценировку песни, пальчиковую гимнастику по потешке, рисование, лепку и роспись и др.

- Реализацию творческого потенциала и педагога, и ребенка в разных видах деятельности

- Развитие способностей:

* интеллектуальных (любознательность, инициатива, умение проявлять смекалку и др.)
* к речевому творчеству (развитие инициативы, самостоятельность в общении, умение использовать разнообразные средства речевой выразительности)
* к речевому творчеству (развитие инициативы, самостоятельность в общении, умение использовать разнообразные средства речевой выразительности)
* к музыке (развитие самостоятельного детского песенного творчества, музыкально-игрового, танцевального, импровизационно-мелодического, владение музыкальной культурой)
* к изобразительной деятельности (развитие художественного восприятия, эмоционально-эстетического вкуса, создание оригинальных композиций, конструкций, цветового решения проблемы).
* к разнообразным движениям и проявлению быстроты, координации движений, ловкости, гибкости, смелости, выдержки, выносливости, проявлению дружеских качеств.

- Знакомство с различными видами и жанрами народного искусства.

- Воспитание уважения к труду народных умельцев, понимая традиционности образов, узоров, орнаментов, их связи с обычаями и традициями русского народа.

- Знакомство с русскими народными праздниками, традициями и обычаями.

- Активное участие детей и взрослых в оформлении выставок совместных работ по изобразительной деятельности и ручному труду, интерьера в русском стиле, альбомов и фотогазет.

- Формирование активной гражданской позиции с раннего возраста, понимая собственной принадлежности к русскому народу, причастности к возрождению и продолжению русских обычаев и традиций, воспитание бережного отношения ко всему, что делает нас русскими - гостеприимству, благотворительности, доброжелательности, искренности.

Планирование основано на идее целостного подхода к обучению и воспитанию дошкольников. Каждое занятие предусматривает решение конкретных обучающих, развивающих или воспитательных задач. Решаются они в комплексе, в едином педагогическом процессе. Вместе они направлены на реализацию общей цели - приобщение детей к истокам русской национальной культуры через различные виды деятельности. В планировании предусмотрены использование различных методов и приемов, чередование видов деятельности (рассматривание картин, беседа по содержанию, чтение или рассказывание, обыгрывание сюжета сказки, игра, пение, рисование, ручной труд и др.), творческие задания, прослеживается вариативность форм организации детей: коллективной, подгрупповой и индивидуальной.

Предложенное планирование позволяет своевременно предусмотреть возможные формы сотрудничества с другими педагогами (музыкальным руководителем, воспитателем, физической культуре и т.д.). Изложение материала позволяет видеть перспективу развития всей группы и каждого конкретного ребенка.

 *Педагогический коллектив выдвинул следующие* *задачи:*

1. Приобщение к истокам русской культуры, используя средства декоративно-прикладного искусства и музыкального творчества.

2. Знакомство детей с народными праздниками и традициями.

3. Найти талант ребенка, развить его, раскрыть индивидуальность

4. Обогащение опыта детей за счёт включения во все виды продуктивной деятельности.

5. Формирование представлений о жизни своих предков, народной культуры, обычаев, традиций.

6. Развитие познавательных интересов и любознательности.

*Педагогу необходимо:*

-создавать благоприятную атмосферу;

-условия.

*Содержание работы с детьми*:

* Занятия: интегрированные, фронтальные, комплексные.
* Праздники и развлечения.
* Самостоятельная деятельность детей.
* Театрализованная и музыкальная деятельность.
* Участие детей в конкурсах детского творчества.
* Организация выставок детских работ в детском саду.

Для осуществления программы в ДОУ созданы все необходимые условия:

* Музыкальный зал (пианино, детские музыкальные инструменты, различные виды театров, музыкальный центр, телевизор, ДВД-плеер, Аудио-видеодиски с музыкальными произведениями, атрибуты, игрушки.)
* Групповая комната (мольберт, наглядный и демонстрационный материалы, методическая литература).
* Музыкальные уголки, уголки изодеятельности в группах оснащены как традиционным, так и нестандартным оборудованием (изготовленных руками педагогов и родителей).

  *Работа с педагогами*

1. Консультации.

2. Участие в семинарах, педсоветах.

3. Показ работы с детьми.

4. Беседы.

5. Совместное участие в оформлении эстетически развивающей среды ДОУ.

 *Работа с родителями*

1.Беседы.

2. Привлечение к участию в конкурсах.

3. Совместные выставки.

**Музыкальный руководитель**

*Работа с детьми:*

- Совместная деятельность с детьми (слушание, пение. песенное творчество, музыкально-ритмические движения, музыкально-игровое и танцевальное творчество, игра на музыкальных инструментах).

- Кружковая работа.

- Проведение праздников, развлечений, досугов.

- Участие в районных конкурсах, мероприятиях.

*Работа с педагогами*:

- Консультации, педсоветы, семинары.

- Обсуждение сценариев.

- Открытые показы.

- Оформление опыта работы.

*Работа с родителями:*

- Индивидуальные беседы.

- Консультации.

|  |
| --- |
| - Организация и проведение совместных мероприятий. |

- Изготовление театральных костюмов для праздников, утренников, досугов.

- Помощь в оформлении музыкального зала.

**Формы взаимодействия с родителями.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  Принципы  работы с родителями |  Методы  изучения семьи |  Формы  работы с родителями |
| Целенаправленность,систематичность, плановость.Дифференцированный под-ход к работе с родителямиДоброжелательность, открытость | АнкетированиеНаблюдение за ребёнком, беседы.Беседы с родителями | Общие, групповые, индивидуальныеПедагогические консультации, беседы, общие и групповые собрания.Совместное проведение досугов, развлечений, праздников, выставокИзготовление костюмов |

*Технологии и методики используемые в работе:*

- Бойчук И.А. Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.

- Каплунова И.М, Новоскольцева И.А Авторская программа «Ладушки» - СПБ.: Издательство «Композитор»,1999.

- Радынова О.П. Музыкальное развитие детей. В 2-х частях - М.: Владос, 1997.

* **Поддержка детской инициативы**

 В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети чувствуют, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, поддержаны взрослыми.

 Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

 Все виды деятельности ребенка в детском саду осуществляются в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;

- развивающие и логические игры;

- музыкальные игры и импровизации;

- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;

- самостоятельная деятельность в книжном уголке;

- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;

- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

 В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований:*

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

«дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

**2-3 года**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

* предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
* отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
* не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
* формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
* побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
* поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
* устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
* проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания детей;
* для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
* содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
* поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

**3-4 года**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержание инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:

* создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
* рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях;
* отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
* всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
* помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
* способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
* в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относится к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
* не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
* учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
* уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
* создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
* всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

**4-5- лет**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

* способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относится к их попыткам внимательно, с уважением;
* обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
* создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
* при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
* не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
* обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
* привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
* побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
* привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
* читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

**5-6 лет**

 Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

* создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
* уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
* поощрять желание создавать что- либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
* создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
* при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
* привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
* создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

**6-8 лет**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

* вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
* спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
* создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
* обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
* поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
* создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
* при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
* проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
* презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)
* **Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы**

Важнейшим условием реализации программы «От рождения до школы» является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

* обеспечение эмоционального благополучия детей;
* создание условий для формирования доброжелательного и внима­тельного отношения детей к другим людям;
* развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
* развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

* проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократичес­кий стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
* создавать условия для принятия ребенком ответственности и прояв­ления эмпатии к другим людям;
* обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
* обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
* обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по сво­им убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
* обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов Организации, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в образовательной организации должна быть нацелена то, чтобы у ребенка развивались игра и познава­тельная активность. В Организации должны быть созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, лю­бопытство и стремление узнавать новое.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует разви­тие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обес­печивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном об­ществе, требующем умения учиться всю жизнь (lifelongleammg) и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

**Кружки**

Наше дошкольное образовательное учреждение может организовывать кружковую работу.

В рамках образовательной программы и в соответствии с уставными целями и задачами, отбирая содержание работы кружков, педагогический коллектив ориентируется на требования педагогической целесообразности организации детей. Прежде всего, это обеспечение права и возможности каждой личности на удовлетворение культурно-образовательных потребностей в соответствии с индивидуальными ценностными ориентациями.

**Цель:** реализация планов работы кружков способствует всестороннему развитию ребенка-дошкольника, раскрытию его творческих возможностей и способностей. Свободный выбор ребенком вида деятельности раскрывает социально значимые качества личности: активность, инициативность, самостоятельность, ответственность.

* **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Основные цели и задачи

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы соци­ально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обес­печение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критико­вать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

* изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообраз­ной деятельности в детском саду и семье;
* знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
* информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обу­чения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
* создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
* привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педаго­гами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
* поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

 Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

 Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посеще­ние педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

 Целью первых собраний-встреч является разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство се­мей с педагогами. Для снятия барьеров общения желательно использовать специальные методы, вызывающие у родителей позитивные эмоции, ори­ентированные на развитие доверительных отношений с педагогами («Вы­бери дистанцию», «Ассоциативный ряд», «Язык фотографий», «Разговор без умолку» и др.). Такие собрания целесообразно проводить регулярно в течение года, решая на каждой встрече свои задачи.

 Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений.

 Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосре­дованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разно­образных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

 Стенды. На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годичная) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополни­тельных образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Опе­ративная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выход­ного дня и т. д. Поскольку данный вид информации быстро устаревает, ее необходимо постоянно обновлять.

 Стендовая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также если она отвечает ин­формационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически оформлена (используются фотографии и иллюстративный материал).

 Для того чтобы информация (особенно оперативная) своевременно поступала к воспитывающим взрослым, важно дублировать ее на сайте детского сада, а также в семейных календарях.

 Основные формы обучения родителей: лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.

**Формы взаимодействия с родителями.**

**Цель:** Формирование партнерских взаимоотношений с семьей, методической и психолого-педагогической поддержки детей и родителей.

**Взаимодействия с семьями**

**воспитанников.**

Проведение рекламной кампании

Первичное знакомство, беседа.

Наглядная информация для родителей

Проведение

индивидуальных бесед

 об особенностях развития ребенка

Показ открытой образовательной деятельности, режимных

 моментов.

Родительские собрания

Проведение совместных мероприятий

* **Взаимодействие ДОУ со школой и социумом**

**МОУ СОШ № 32**

* Совместные педсоветы
* Взаимопосещения
* Экскурсии
* Праздники
* Шефская работа

**Детская библиотека**

* Беседы, консультации
* Игры, викторины
* Анкетирование
* Проектная деятельность
* Конкурсы, выставки
* Праздники, развлечения
* Встречи с писателями

**Детская поликлиника № 3**

* Беседы
* Наглядная информация
* Профилактическая работа
* Досуги

**Детские сады города**

* ГМО
* Семинары, круглый стол
* Мастер - классы

**Комитет по образованию**

* Конференции
* Круглые столы
* Интернет сайт
* Городские конкурсы

**ОГИБДД МВД России «Подольское»**

* Беседы, консультации
* Родительские собрания
* Анкетирование
* Выставки детского творчества
* Досуги, развлечения

 **Система преемственности работы детского сада и начальной школы.**

**Задачи:** сохранение и укрепление здоровья; развитие личностных качеств; развитие творческой активности; формирование и развитие психических функций познавательной сферы; развитие эмоционально-волевой сферы; развитие коммуникативных умений; развитие умений действовать по правилам.

Средняя школа № 32

Детский сад № 59

Взаимопомощь

Изучение ФГОС

Внедрение ФГОС ДО

Изучение программ

Обмен опытом

Изучение работы воспитателя

Изучение работы учителя

Совместное проведение мероприятий.

Проведение совместных педсоветов, семинаров, методических объединений.

Посещение уроков в начальной школе и внеурочной деятельности.

Посещение организованной образовательной деятельности в группе.

Организация экскурсий в школу

Шефская работа

Шефская работа

Шефская работа

Шефская работа

Шефская работа

Посещение организованной образовательной деятельности в группе.

Посещение организованной образовательной деятельности в группе.

* **Содержание коррекционной работы**

**Деятельность логопеда в ДОУ**

В связи с нарастающей тенденцией появления в массовых садах большого количества детей с нарушениями речи различной степени тяжести, отсутствие специализированных ДОУ в шаговой доступности есть необходимость в осуществлении коррекционной работы.

Содержание коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда в МДОУ конкретизируется в соответствии с категориями воспитанников, имеющих речевые нарушения: ФН, ФФНР, ОНР, НВОНР.

Эффективность коррекционно – развивающей работы определяется чёткой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: логопеда, родителя и воспитателя. Логопедическая работа осуществляется на фронтальных, подгрупповых индивидуальных, занятиях и микрогруппами. При комплектовании групп для занятий учитывается не только структура речевого нарушения, но и психоэмоциональный и коммуникативный статус ребенка, уровень его работоспособности. Занятия организуются с учетом психогигиенических требований к режиму логопедических занятий, их структуре, способам взаимодействия ребенка с педагогом и сверстниками. Обеспечивается реализация здоровьесбережения по охране жизни и здоровья воспитанников в образовательном процессе.

Достижение положительного результата коррекционной работы по преодолению речевых нарушений у дошкольников предполагает реализацию комплексного подхода в деятельности всего педагогического коллектива и семьи воспитанников.

**Направления работы:**

***- диагностическая работа*** обеспечивает своевременное выявление детей с ОВЗ, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательного учреждения;

***- коррекционно-развивающая работа*** обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков детей с ОВЗ в условиях дошкольного образовательного учреждения, способствует формированию коммуникативных, регулятивных, личностных, познавательных навыков;

***- консультативная работа*** обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации, дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;

***- информационно-просветительская работа*** направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для детей с ОВЗ, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

**Схема взаимодействия специалистов в группе для детей с речевыми нарушениями.**

|  |
| --- |
| ***Методист*** (координатор взаимодействия)- Четко определяет, кто из педагогов является основным в коррекционном процессе.-С кем взаимодействует основной педагог.-Какова доля участия остальных педагогов. |

|  |
| --- |
| ***Учитель-логопед***-С - Систематически проводит коррекционные занятия по развитию всех сторон речи с детьми в соответствии с их индивидуальными планами.-Формирует у педагогов и родителей информационную готовность к логопедической работе. Оказывает им помощь в организации полноценной речевой среды. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Педагог-психолог***-Проводит занятия по развитию познавательной и эмоционально-личностной сфер.-Повышает уровень психологической культуры педагогов и родителей. |  | *Ребенок с нарушением речи* |  | ***Воспитатель***-Присутствует на всех занятиях учителя-логопеда.-Строит свои занятия с учетом очередной темы учителя-логопеда.-Закрепляет сформированные речевые навыки.-Создает условия для речевой деятельности детей. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Музыкальный руководитель***-Проводит занятия, способствующие:\*развитию коммуникативной и творческой активности; \*формированию двигательных умений и навыков, развитию общей, мелкой и артикуляционной моторики;\*развитию речевого дыхания и мелодико-интонационной стороны речи. |  | ***Руководитель физического воспитания***-Проводит занятия, способствующие:\*укреплению опорно-двигательного аппарата;\*развитию координации и точности движений, ориентировки в пространстве;\*развитию двигательной активности и моторных навыков. |

**Психологическое сопровождение освоения детьми**

**образовательной программы**

Важную помощь в организации учебно-воспитательного процесса оказывает психолог. При организации работы с детьми, родителями и воспитателями он учитывает программу детского сада и помогает реализовывать ее с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка, его психологического возраста, личностных качеств, уровня профессиональной квалификации педагогов и специфики семейного воспитания.

Большое внимание уделяется разработке методов и способов коррекции микроклимата в группах, индивидуальной работе в процессе адаптации детей к детскому саду.

Особое место отводится работе с детьми, имеющими трудности в общении, обучении, эмоциональном развитии. Для них проводятся специальные индивидуальные и групповые корректирующие занятия, что способствует организации благоприятного климата и нормального стиля общения между воспитателями и детьми.

Психолог также играет ведущую роль в проведении мониторинга развития детей раннего и дошкольного возраста и отслеживании соответствия показателей развития детей целевым ориентирам, определенным Стандартом дошкольного образования.

**Программно-методическое обеспечение**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Речевое нарушение** | **Программы** | **Технологии,****методические пособия** |
| ОНР | Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина«Программа логопедической работы по преодолению ОНР»Н.В. НищеваПримерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи с 3 до 7 лет (издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО) | Т.Б.Филичева Т.В.Туманова«Дети с общим недоразвитием речи. Воспитание и обучение»Н.В. Микляева «Развитие языковой способности детей 5-6, 6-7 лет» |
| «Детский сад 2100». Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования. Под научной редакцией О.В. Чиндиловой. | Т.Ю.Бардышева, Е.Н.Моносова «Логопедические занятия для детей старшей группы» |
| ФФНР, ФНР | Т.Б.ФиличеваГ.В.Чиркина«Программа логопедической работы по преодолению ФФНР в старшей группе»,«Программа логопедической работы по преодолению ФФНР в подготовительной к школе группе» | Т.Б.Филичева Т.В.Туманова «Дети с ФФНР. Воспитание и обучение» |
| С.В.Коноваленко В.В.Коноваленко «Индивидуально-подгрупповые занятия» |
| Речевые нарушения, осложненные дизартрическими проявлениями |  | И.В. Блыскина Комплексный подход к коррекции речевой патологии. Логопедический массаж: методическое пособие для педагогов ДОУ» |

**Характеристика контингента детей**

**Воспитанники с фонетико-фонематическим недоразвитием**

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР) – это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей

с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия

и произношения фонем.

В речи ребёнка с ФФНР отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками. Определяющим признаком является пониженная способность

к анализу и синтезу.

Следует подчеркнуть, что ведущим дефектом при ФФНР является несформированность процессов восприятия звуков речи.

**Воспитанники с ОНР II уровня развития речи**

      Данный уровень определяется как начатки общеупотребительной речи, отличительной чертой которой является наличие двух-, трех-, а иногда даже четырехсловной фразы. Объединяя слова в словосочетания и фразу, один и тот же ребенок может как правильно использовать способы согласования и управления, так их и нарушать.
      Недостаточность практического усвоения морфологической системы языка, в частности словообразовательных операций разной степени сложности, значительно ограничивает речевые возможности детей, приводя к грубым ошибкам в понимании и употреблении приставочных глаголов, относительных и притяжательных прилагательных, существительных со значением действующего лица (*«Валя папа» —* Валин папа, *«али́л» —* налил, полил, вылил, *«гибы́ суп» —* грибной суп, *«дáйка хвот» —* заячий хвост и т. п.). Наряду с указанными ошибками наблюдаются существенные затруднения в усвоении обобщающих и отвлеченных понятий, системы антонимов и синонимов. Как и на предыдущем уровне, сохраняется многозначное употребление слов, разнообразные семантические замены. Характерным является использование слов в узком значении. Одним и тем же словом ребенок может назвать предметы, имеющие сходство по форме, назначению, выполняемой функции и т. д. (*«муха» —* муравей, жук, паук; *«тю́фи» —* туфли, тапочки, сапоги, кеды, кроссовки). Ограниченность словарного запаса проявляется и в незнании многих слов, обозначающих части тела, части предмета, посуду, транспорт, детенышей животных и т. п. (*«юкá» —* рука, локоть, плечо, пальцы, *«сту́й» —* стул, сиденье, спинка; *«миска» —* тарелка, блюдце, блюдо, ваза; *«ли́ска» —* лисенок, *«мáнька вóйк» —* волченок и т. д.). Заметны трудности в понимании и использовании в речи слов, обозначающих признаки предметов, форму, цвет, материал.
      Связная речь характеризуется недостаточной передачей некоторых смысловых отношений и может сводиться к простому перечислению событий, действий или предметов. Детям со II уровнем речевого развития крайне затруднительно составление рассказов, пересказов без помощи взрослого. Даже при наличии подсказок, наводящих вопросов дети не могут передать содержание сюжетной линии. Это чаще всего проявляется в перечислении объектов, действий с ними, без установления временных и причинно-следственных связей.
      Звуковая сторона речи детей в полном объеме не сформирована и значительно отстает от возрастной нормы: наблюдаются множественные нарушения в произношении 16—20 звуков. Высказывания дошкольников малопонятны из-за выраженных нарушений слоговой структуры слов и их звуконаполняемости.

**Воспитанники с ОНР III уровня развития речи**

      Для данного уровня развития речи детей характерно наличие развернутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Типичным является использование простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. Структура предложений может быть нарушена за счет пропуска или перестановки главных и второстепенных членов.
      Специальные задания позволяют выявить существенные затруднения в употреблении некоторых простых и большинства сложных предлогов, в согласовании существительных с прилагательными и числительными в косвенных. Таким образом, формирование грамматического строя языка у детей на данном уровне носит незавершенный характер и по-прежнему характеризуется наличием выраженных нарушений согласования и управления.
      Важной особенностью речи ребенка является недостаточная сформированность словообразовательной деятельности. В собственной речи дети употребляют простые уменьшительно-ласкательные формы существительных, отдельных притяжательных и относительных прилагательных, названия некоторых профессий, приставочные глаголы и т. Д. Типичным проявлением общего недоразвития речи данного уровня являются трудности переноса словообразовательных навыков на новый речевой материал.
      Для этих детей характерно неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов с абстрактным и переносным значением. Наряду с лексическими ошибками у детей с III уровнем развития речи отмечается и специфическое своеобразие связной речи. Ее недостаточная сформированность часто проявляется как в детских диалогах, так и в монологах. Это подтверждают трудности программирования содержания развернутых высказываний и их языкового оформления. Характерными особенностями связной речи являются нарушение связности и последовательности рассказа, смысловые пропуски существенных элементов сюжетной линии, заметная фрагментарность изложения, нарушение временных и причинно-следственных связей в тексте. Указанные специфические особенности обусловлены низкой степенью самостоятельной речевой активности ребенка, с неумением выделить главные и второстепенные элементы его замысла и связей между ними, с невозможностью четкого построения целостной композиции текста. Одновременно с этими ошибками отмечается бедность и однообразие используемых языковых средств. Так, рассказывая о любимых игрушках или о событиях из собственной жизни, дети в основном используют короткие, малоинформативные фразы. При построении предложений они опускают или переставляют отдельные члены предложения, заменяют сложные предлоги простыми. Часто встречается неправильное оформление связей слов внутри фразы и нарушение межфразовых связей между предложениями.
      В самостоятельной речи типичными являются трудности в воспроизведении слов разной слоговой структуры и звуконаполняемости: персеверации, антиципации добавление лишних звуков, усечение слогов, перестановка слогов), добавление слогов или слогообразующей гласной Звуковая сторона речи характеризуется неточностью артикуляции некоторых звуков, нечеткостью дифференциации их на слух. Недостаточность фонематического восприятия проявляется в том, что дети с трудом выделяют первый и последний согласный, гласный звук в середине и конце слова, не подбирают картинки, в названии которых есть заданный звук, не всегда могут правильно определить наличие и место звука в слове и т. п. Задания на самостоятельное придумывание слов на заданный звук не выполняют.

**Приоритетное направление деятельности:**

Обеспечение равных стартовых возможностей воспитанников старшего дошкольного возраста

 **Цель:**

Реализация коррекционно-развивающей работы, гарантирующей воспитанникам, имеющим речевые нарушения, освоение основной образовательной программы дошкольного образования и успешную социализацию в обществе.

**Задачи:**

1. Создать условия для реализации коррекционно - развивающей работы через обновление содержания образования в соответствии с требованиями ФГОС.
2. Выявить в ходе ранней диагностики воспитанников группы риска по речевому развитию.
3. Осуществлять необходимую коррекцию и сопровождение воспитанников с речевыми нарушениями в ходе реализации ООП.
4. Повысить компетентность педагогов ДОУ в сфере эффективного взаимодействия с детьми, имеющими речевые нарушения, а также в сфере профилактики и выявления проблем в речевом развитии.
5. Организовать взаимодействие с родителями (законными представителями) по оказанию им помощи в организации полноценной речевой среды в ближайшем окружении ребенка и повысить компетентность родителей по вопросам речевого развития детей дошкольного возраста.
6. Разработать алгоритм взаимодействия специалистов учреждения, позволяющий осуществлять интеграцию образовательного процесса.

  **При разработке программы ведущим является:**

* Принцип комплексности, выражающийся в единстве подходов к профилактике и коррекции речевых нарушений, личностно-деятельностного подхода к профилактике и коррекции речевых нарушений у воспитанников, понимание единства психического и речевого развития, взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.

А также в программе реализуются:

* Принцип развивающего обучения.
* Принцип учета зоны ближайшего развития.
* Принцип интеграции образовательных областей в организации коррекционно-развивающего процесса.

Целевые ориентиры работы с воспитанниками – логопатами

**в соответствии с логопедическим заключением**

|  |  |
| --- | --- |
| **Логопедическое заключение** | **Целевой ориентир** |
| ФНР, дислалия | Ребенок, имеющий чистую речь |
| ФНР, дизартрия | Ребенок**,** умеющий произносить правильно все звуки и максимально использующий полученные навыки в процессе общения со взрослыми и сверстниками |
| ФФНР, дислалия | Ребенок, имеющий чистую речь |
| ФФНР, дизартрия | Ребенок, умеющий произносить правильно все звуки и максимально использующий полученные навыки в процессе общения со взрослыми и сверстниками |
| ОНР (все уровни) | Ребенок с максимально возможным восстановлением речевой функции (звукопроизношение, лексика, грамматика), компенсацией психических нарушений |

Направления работы с воспитанниками – логопатами

**в соответствии с логопедическим заключением**

|  |  |
| --- | --- |
| **Логопедическое заключение** | **Направления работы** |
| ФНР, дислалия | 1. Подготовить органы артикуляции к постановке звуков2. Сформировать правильную артикуляцию звуков3. Автоматизировать поставленные звуки в слогах, словах, предложениях 4. Дифференцировать акустически сходные звуки5. Развивать умение свободно владеть поставленными звуками в устной речи |
| ФНР, дизартрия | 1. Развивать просодическую сторону речи (дыхание, темп, ритм, высота и сила голоса, интонационная выразительность речи)2. Подготовить органы артикуляции к постановке звуков3. Формировать правильную артикуляцию звуков4. Развивать моторные функции 5. Автоматизировать поставленные звуки в слогах, словах, предложениях 6. Дифференцировать акустически сходные звуки7. Развивать умение свободно владеть поставленными звуками в устной речи |
| ФФНР, дислалия | 1. Развивать фонематическое восприятие2. Развивать психические функции3. Подготовить органы артикуляции к постановке звуков4. Формировать правильную артикуляцию звуков5. Развивать моторные функции 6. Автоматизировать поставленные звуки в слогах, словах, предложениях 7. Развивать способность различать звуки по акустическим признакам8. Развивать умение свободно владеть поставленными звуками в устной речи |
| ФФНР, дизартрия | 1. Укрепить соматический и неврологический статус воспитанника2. Развивать психические функции3. Развивать просодическую сторону речи (дыхание, темп, ритм, высота и сила голоса, интонационная выразительность)4. Подготовить органы артикуляции для постановки дефектно произносимых звуков5. Формировать правильную артикуляцию звуков6. Развивать моторные функции 7. Автоматизировать поставленные звуки в слогах, словах, предложениях 8. Развивать способность различать звуки по акустическим признакам9. Формировать навык фонематических операций: анализа и синтеза10. Развивать умение свободно владеть поставленными звуками в устной речи |
| ОНР | 1. Укрепить соматический и неврологический статус воспитанника2. Развивать психические функции3. В случае необходимости развивать просодическую сторону речи (дыхание, темп, ритм, высота и сила голоса, интонационная выразительность) 4. Подготовить органы артикуляции для постановки дефектно произносимых звуков5. Формировать правильную артикуляцию звуков6. Развивать моторные функции 7. Автоматизировать поставленные звуки в слогах, словах, предложениях 8. Развивать способность различать звуки по акустическим признакам9. Формировать навык фонематических операций: анализа и синтеза10. Развивать умение свободно владеть поставленными звуками в устной речи11. Обогатить словарный запас, уточнить лексические значения слов, активизировать словарь предметов, признаков, действий; работать над использованием в речи антонимов и синонимов12. Совершенствовать практическое употребление грамматических категорий13. Формировать навыки диалогической и монологической речи |

**Инструментарий для определения эффективности освоения детьми содержания рабочей программы**

Диагностика речевых умений проводится 3 раза в год по методике Е.А. Стребелевой «Комплексная диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста» по разделам речи:

* Звукопроизношение, слоговая структура слов
* Слоговая структура слов
* Словарь
* Грамматический строй
* Связная речь
* Фонематическое восприятие, дифференциация звуков

**Методическое обеспечение**

**Формы реализации программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Вид деятельности Форма организации | Субъект воздействия | Содержание деятельности |
| Диагностическая деятельность(индивидуальная) | воспитанники | * Изучение медицинской и психолого-педагогической документации.
* Наблюдение за воспитанником в естественных и специально организованных условиях.
* Беседа с ребенком и его родителями.
* Логопедическое обследование. Анализ результатов логопедического обследования воспитанников.
 |
| Коррекционно-развивающая деятельность(Подгрупповая, индивидуальная) | воспитанники | НОД в соответствии с циклограммой деятельности:* Подгруппа (2-3 раза в неделю)
* Индивидуально (2-3 раза в неделю)
 |
| Консультационно-профилактическая деятельность(Подгрупповая, индивидуальная) | Педагоги групп  | * Проведение консультаций и тематических практикумов для педагогов
* Тетрадь взаимосвязи – заполняется еженедельно
* заполнение карт сопровождения - ежемесячно
 |
| Педагог-психолог | Совместное обсуждение результатов диагностики психических процессов и логопедического обследования воспитанников испытывающих затруднения в усвоении ООП– 3 раза в год |
| Педагог дополнительного образования | Интегрированные занятия 1 раз в кварталРечевой праздник, посвященный Дню Славянской письменности (май) – как итоговое мероприятие |
| родители (законные представители) | Консультирование по запросамРабота Родительского клуба «Лесенка успеха»Направление и сопровождение для консультации на территориальную ПМПК (по запросу родителей) |
| Педагоги ДОУ | Проведение ПМПк. Разработка комплекса мероприятий, направленных на коррекцию выявленных отклонений в развитии воспитанников – 3 раза в год |
| Методическая деятельность(Подгрупповая, индивидуальная) | Педагоги, родители (законные представители), администрация ДОУ | Формирование речевой культуры, педагогической компетентности по вопросам речевого развития детей дошкольного возрастаВыступления на Совете педагогов |

**Формы работы с воспитанниками**

**Диагностическая работа**

Вся коррекционно-развивающая работа организуется на диагностической основе и предполагает систематическое проведение мониторинга речевого развития воспитанников, включающего следующие этапы: первичный, промежуточный и итоговый. В личной карте воспитанника отражаются комплекные данные, полученные в процессе изучения воспитанника учителем-логопедом и другими педагогами ДОУ.

С целью раннего выявления проблем в речевом развитии проводится скрининговое обследование детской речи, задача которого состоит в выявлении возможных затруднений в развитии речи воспитанников ДОУ. Данные мониторинга используются для проектирования индивидуальных образовательных маршрутов воспитанников, корректировки поставленных образовательных задач с учетом достижений детей в освоении программы.

**Коррекционно-развивающая работа**

 Содержание коррекционно-развивающей работы конкретизируется в соответствии с категориями воспитанников, имеющими речевые нарушения и направлена на развитие и совершенствование речевых и неречевых процессов, профилактику, коррекцию и компенсацию нарушений речевой деятельности, развитие познавательной, коммуникативной и регулирующей функции речи. Работа ведётся на фонетическом, лексическом и синтаксическом уровнях. Осуществляется в форме НОД (логопедических занятий) - основная форма коррекционного обучения, способствующая постепенному развитию всех компонентов речи и формированию предпосылок к учебной деятельности. Обучение правильной речи требует регулярной, последовательной работы, которая позволяет сформировать у ребенка определенный динамический стереотип произношения звуков**.**

На коррекционно-развивающих занятиях с помощью специальных игр и упражнений, психогимнастических этюдов создаются условия для повышения работоспособности воспитанников, преодоления психоэмоционального напряжения, стабилизации эмоционального фона, развития мотивации к участию в организованной взрослым деятельности и профилактики конфликтов между воспитанниками.

К развивающему аспекту деятельности относятся задачи:

* Развития мотивации к обучению
* Профилактики нарушений устной и письменной речи, подготовка к обучению грамоте
* Развитие самоконтроля за своей речью
* Развитие психических процессов, взаимосвязанных с развитием речевой функции: зрительного и слухоречевого внимания, памяти, восприятия, сенсомоторной координации, пространственных ориентировок наглядно-образного мышления, элементов словесно-логического мышления

Для обеспечения высокой результативности коррекционно-развивающей работы с воспитанниками адаптируются и модифицируются методические разработки Н.В. Микляевой, И.В.Блыскиной, Е.Н. Бардышевой, Т.Б. Моносовой, Л.А.Сиротюк, Р.Г. Бушляковой. разнообразие, вариативность используемых методик позволяет обеспечить дифференцированный подход к коррекции речевых нарушений, индивидуализировать коррекционно-развивающий процесс, обеспечить индивидлуальное сопроводдение каждого ребенка в зависимости от вида и структуры речевого нарушения, наличия вторичных нарушений развития, микросоциальных условий жизни воспитанника.

**Взаимодействие с педагогами**

Достижение положительного результата коррекционно-развивающей деятельности предполагает реализацию комплексного подхода к деятельности всех специалистов ДОУ. Только систематическое взаимодействие всех педагогов ДОУ по проблемам профилактики и коррекции нарушений речи позволяет индивидуализировать процесс сопровождения ребенка с учетом следующих показателей: психологического возраста, специфики этапа развития речи, выявленной речевой и неречевой симптоматики нарушений, особенностей образовательных и социальных условий развития конкретного воспитанника. Комплексный подход к профилактике речевых нарушений у воспитанников ДОУ предполагает создание следующих условий:

* Речевая среда, содержащая образцы использования языка как средства общения и познания
* Организация детской деятельности, в которой активизируются процессы, находящиеся в основе речевого развития: психомоторные, познавательные, эмоциональные
* Обогащение содержания самой детской деятельности, что составляет основу содержания речи
* Развитие предпосылок учебной деятельности: умение выполнять задания в общем темпе, противостоять отвлечениям, прилагать волевые усилия для достижения цели, взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения заданий, осуществлять самоконтроль своей деятельности.

Задачи обеспечения преемственности в работе учителя-логопеда и воспитателей

1. Выработка единых подходов в образовательном процессе, обеспечивающих благоприятные условия для развития воспитанников
2. Обеспечение устойчивости результатов логопедической коррекции
3. Оптимизация деятельности по профилактике речевых нарушений.

Направления взаимодействия по обеспечению преемственности учителя-логопеда и воспитателей

1. Формирование представлений о факторах риска в речевом развитии, критериях и условиях благоприятного речевого развития
2. Обучение педагогов приемам развития и коррекции речи в повседневной жизни, профилактики речевых нарушений у воспитанников
3. Разработка эффективных приемов педагогического общения с детьми, имеющими речевые нарушения.

**Взаимодействие с родителями (законными представителями)**

Взаимодействие с родителями как участниками образовательного процесса значительно повышает результативность коррекционно-развивающей и профилактической работы.

Основные задачи взаимодействия с родителями воспитанников:

1. Создание единого коррекционно-развивающего пространства
2. Формирование у родителей представлений об особенностях развития детей с нарушениями речи
3. Развитие позиции родитель-эксперт по оценке динамики коррекционной работы с детьми
4. Освоение родителями эффективных приемов взаимодействия с детьми с целью преодоления нарушений речи

**Формы работы с родителями**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы** | **Виды** | **Цели** |
| Индивидуальная | *Первичная беседа* |  Довести до сведения каждого родителя результаты обследования ребенка. Заручится поддержкой семьи для последующего взаимодействия в вопросах речевого развития ребенка. Распределить обязанности между садом и семьей. Заполнение анкет и анамнеза. |
| *Работа в течение года* |  Совместное обсуждение хода и результатов коррекционной работы, анализ причин незначительного продвижения (если есть) в развитии различных сторон речевой деятельности и совместная выработка рекомендаций по преодолению негативных тенденций в развитии речи ребенка. |
| *Домашняя тетрадь* |  Закрепление тех знаний, умений и навыков, которые были приобретены ребенком на фронтальных, подгрупповых и индивидуальных занятиях. |
| Коллективная | *Групповые собрания* |  Сообщить об особенностях развития воспитанников с различными речевыми нарушениями и возможной педагогической запущенности при неверном воспитании и обучении. |
| *Родительский стенд «Советы логопеда»* |  Дать практические рекомендации по вопросам развития речи воспитанников дошкольного возраста. |
| *Родительский клуб «Лесенка успеха»* |  Дать родителям теоретические и практические знания по какой-либо теме (лекция + просмотр занятия). Обучить родителей формам совместной деятельности с детьми, носящими коррекционную направленность (артикуляционная, пальчиковая гимнастика…) |
| *Организация речевых праздников* |  Родители имеют возможность увидеть результаты работы с ребенком. |
| *Анкетирование* |  Выявление представлений родителей по какому-либо вопросу. |

**Методы и приемы работы с воспитанниками**

|  |  |
| --- | --- |
| **Методы** | **приемы** |
| Наглядный | * Предметная наглядность
* Предметные и сюжетные картинки
* Расположение предметов по образцу, схеме, модели («Озвучь узор», «Продолжи рисунок»)
* Выкладывание последовательностей, серий («Кем будет?», «Кто кем был раньше?», «Прошлое, настоящее, будущее»)
* Подведение итога занятия по графическому плану
* Классификация и группировка по заданному свойству или признаку (восстанови последовательность, узор)
* Выкладывание логических цепочек
* Сигнальные картинки
 |
| Словесный | * Вопрос как стимул к речевой активности
* Оценка детской речи
* Рассказ о проделанной работе
* Придумывание слов на заданный звук, слог
* Договаривание по образцу
* Комментирование собственных действий
* Работа с деформированным текстом, фразой.
* Преобразование предложений по образцу.
* Подбор предметов к действию, действий к предмету, предметов к признакам.
* Преобразование деформированной фразы.
* Выделение родственных слов из текста.
* Составление словосочетаний, предложений по демонстрируемому действию
* Выделение 4-лишнего по заданному признаку.
* Подбор слов по родовому признаку
* Анализ качества выполненной работы (педагогом, сверстниками, самим ребенком)
* «Что не так? объясни»
* «100 вопросов»
* Составление предложений по схемам, с заданным количеством слов.
* Работа в паре: «объясни партнеру задание»
* Беседы-рассуждения: что произошло бы, если…
* Распространение предложений по наводящим вопросам
* Сравнения предметов, анализ признаков и действий предметов
* Анализирование собственных действий в конкретной ситуации («Кто я? – в транспорте – пассажир, дома – сын, брат, сестра, дочь…)
 |
| Практический | * Дорисовывание недостающих элементов (раскрашивание в соответствии с шифром)
* Угадывание предметов на ощупь
* Выполнение действий по словесной инструкции
* Запоминание и выполнение инструкций.
* Выполнение действий по символьной инструкции
* Использование знаковой символики для обозначения свойств и признаков предметов
* Зачеркивание заданной буквы
* Отгадывание букв с закрытыми глазами
* Узнавание на ощупь
* Выкладывание букв из палочек, веревочек, мозаики
* Рисование буквы в воздухе
* Графические диктанты
 |
| Игровой | * Инсценировки и театрализация, сказочные сюжетов
* Использование игрушек и сказочных персонажей
* Исправление «ошибок» педагога или персонажа
* Перевоплощения и выполнения соответствующих действий
 |
| Репродуктивный | * Словесный образец
* Одновременное проговаривание
* Повторение, объяснение, указание
* Словесные упражнения
 |
| Исследовательский | * придумывание загадок, анализируя признаки и свойства предметов
 |

**Литература**

1. Базарный В.Ф. Здоровье и развитие ребенка. М., 2005.
2. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. «Логопедические занятия во второй младшей группе».М.,2010г.
3. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические занятия для детей подготовительной группы.М.,2010г.
4. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические занятия для детей старшей группы.М.,2010г.
5. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н.«Тетрадь логопедических заданий во второй младшей группе». М.,2010г.
6. Волковская Т.Н. Иллюстрированная методика логопедического обследования. М., «Коррекционная педагогика», 2004 г.
7. Н.С.Жукова, Е.Н.Мастюкова, Т.Б.Филичева «Преодоление ОНР у дошкольников», Екатеринбург, 1998г.
8. Иншакова О.Б. «Альбом индивидуального обследования дошкольника», М., Владос, 1998 г.
9. Коноваленко С.В., Коноваленко В.В. Индивидуально-подгрупповые занятия. М.: Просвещение, 1998г.
10. Каше Г.А. «Подготовка к школе детей с недостатками речи: пособие для логопеда», Москва, просвещение, 1985 г.
11. Коршунова Н.А., Порицкая Л.В. Применение динамической электростимуляции в логопедической практике. Логопед. 2007. №4. С.27-31.
12. Мельникова Е.Л. «Как обеспечить преемственность в использовании проблемно-диалогических методов в начальной и основной школе?», Журнал «Эксперимент и инновации в школе», №1, 2009г.
13. Нищева Н.В. «Организация коррекционно-развивающей работы в младшей логопедической группе детского сада».- СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004г.
14. Нищева Н.В. «Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с ТНР (ОНР) с 3 до 7 лет».- СПб: Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014г.
15. Пожиленко Е.А. «Артикуляционная гимнастика». Методические рекомендации по развитию моторики, дыхания и голоса у детей дошкольного возраста-СПб.: КАРО. 2006г.
16. Пожиленко Е.А. «Методические рекомендации по постановке у детей звуков С, Ш, Р, Л», Санкт- Петербург: Каро, 2006 г.
17. Пожиленко Е.А. «Волшебный мир звуков», Москва – Владос, 1999 г.
18. Йощенко В.О. Сборник примерных форм документов и методических материалов к организации логопедической работы в ДОУ.
19. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (проект). Под научной редакцией О.В. Чиндиловой. – М.: Баласс, 2012 г.
20. Под ред. Стребелевой Е.А. «Комплексная диагностика детей раннего и дошкольного возраста» методическое пособие. М., 2005г.
21. Стрельникова А.Н. Дыхательная гимнастика. М.,2005.
22. Ткаченко Т.А.. Учим говорить правильно. Система коррекции ОНР у детей 5-6, 6-7 лет. М.: Гном-пресс, 1999г.
23. Ткаченко Т.А. «Коррекция фонетических нарушений у дошкольников», Москва, 2005 г.
24. Ткаченко Т.А. «Формирование лексико-грамматических представлений», сборник упражнений и практических рекомендаций.
25. Фадеева Ю.А., Пичугина Г.А.. «Логопедические занятия в младшей группе для детей с речевым недоразвитием: Конспекты»- М.: Книголюб, 2006г.
26. Филичева Т.Б., Туманова Т.В.. Дети с общим недоразвитием речи. Воспитание и обучение. М., 2009г.
27. Филичева Т.Б., Туманова Т.В.. Дети с ФФНР. Воспитание и обучение. М., 2009г.
28. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Коррекционное обучение и воспитание детей с ОНР.М., 2009г.
29. Хабарова Т.В. «Педагогические технологии в дошкольном образовании», Детство – Пресс, 2012 г.
30. Ястребова А.В. Лазаренко О.И. Хочу в школу. Система упражнений, формирующих речемыслительную деятельность.-М.:Арктур,2001.

**III.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

* **Организация жизни и деятельности детей (режим дня)**

***Режим дня на холодный период года***

***Холодный период*** года 2-я группа раннего возраста (с 2 до 3 лет)

Режим дня рассчитан на 10,5 часовое пребывание детей в детском саду.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Время** | **Режимные моменты** | **Образовательная область** | **Содержание** |
| 7.30-8.00 | Утренний прием детей. Минутки игры. Индивидуальная работа с детьми. | «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие» | Прием детей. Взаимодействие с родителями. Игровая деятельность детей. Индивидуальные и подгрупповые дидактические игры. |
| 8.00- 8.10 | Утренняя гимнастика. |  «Физическое развитие» | Коррегирующая гимнастика. |
| 8.00- 8.20 | Подготовка к завтраку, завтрак | «Социально-коммуникативное развитие» | Потешки, прибаутки. |
| 8.20- 9.00 | Минутки игры, подготовка к образовательной деятельности | «Речевое развитие» | Игровая деятельность детей. |
| 8.30- 9.00 | Образовательная деятельность  | «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»  | Образовательные ситуации на игровой основе: подгрупповые и фронтальные. |
| 9.00- 9.20 | Второй завтрак | «Социально-коммуникативное развитие» | Прием пищи. |
| 9.20-11.20 | Подготовка к прогулке, прогулка | «Социально-коммуникативное развитие»«Речевое развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» | Обучение навыкам самообслуживания, индивидуальная работа, игровая деятельность. |
| 11.20- 11.45 | Возвращение с прогулки, подготовка к обеду. | «Социально-коммуникативное развитие» | Обучение навыкам самообслуживания, индивидуальная работа. |
| 11.45-12.20 | Обед | «Социально-коммуникативное развитие» | «Это время – для обеда, значит нам за стол пора!» |
| 12.20-15.00 | Подготовка ко сну, сон | «Речевое развитие»«Социально-коммуникативное развитие» | Создание тихой, благоприятной обстановки для сна. |
| 15.00-15.15 | Подъем, дневные процедуры | «Речевое развитие», «Физическое развитие»,  «Социально-коммуникативное развитие» | Коррегирующая гимнастика. |
| 15.15- 15.25 | Полдник | «Социально-коммуникативное развитие» | Воспитание культуры поведения за столом. |
| 15.45-16.15 | Образовательная деятельность | «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» | Образовательные ситуации на игровой основе: подгрупповые и фронтальные. |
| 16.15- 17.30 | Подготовка к прогулке, прогулка | «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Речевое развитие» | Самостоятельная игровая деятельность. |
| 17.30-17.40 | Чтение художественной литературы | «Речевое развитие» | Обучение навыкам умения слушать. Индивидуальная, подгрупповая, ситуативная, досуговая игровая деятельность. |
| 17.40-18.00 | Возвращение с прогулки, игры, уход домой. | «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие» | Взаимодействие с родителями, индивидуальная работа. |

**Организация режима пребывания детей в ДОУ**

***Холодный период*** года младшая группа (с 3 до 4 лет)

Режим дня рассчитан на 10,5 часовое пребывание детей в детском саду.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Время** | **Режимные моменты** | **Образовательная область** | **Содержание** |
| 7.30-8.10 | Утренний прием детей. Минутки игры. Индивидуальная работа с детьми. | «Социально-коммуникативное развитие» | Прием детей. Взаимодействие с родителями. Игровая деятельность детей. Индивидуальные и подгрупповые дидактические игры. |
| 8.10- 8.20 | Утренняя гимнастика. | «Физическое развитие» | Коррегирующая гимнастика. |
| 8.20- 8.45 | Подготовка к завтраку, завтрак | «Социально-коммуникативное развитие» | Потешки, прибаутки. |
| 8.45- 9.00 | Минутки игры, подготовка к образовательной деятельности | «Речевое развитие» | Игровая деятельность детей. |
| 9.00- 9.40 | Образовательная деятельность  | «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» | Образовательные ситуации на игровой основе: подгрупповые и фронтальные |
| 9.40- 10.00 | Второй завтрак | «Социально-коммуникативное развитие» | Прием пищи. |
| 10.00- 12.00 | Подготовка к прогулке, прогулка | «Социально-коммуникативное развитие»«Речевое развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» | Обучение навыкам самообслуживания, индивидуальная работа, игровая деятельность. |
| 12.00- 12.20 | Возвращение с прогулки, подготовка к обеду. | «Социально-коммуникативное развитие» | Обучение навыкам самообслуживания, индивидуальная работа. |
| 12.20- 12.50 | Обед | «Социально-коммуникативное развитие» | «Это время – для обеда, значит нам за стол пора!» |
| 12.50-15.00 | Подготовка ко сну, сон | «Речевое развитие»«Социально-коммуникативное развитие» | Создание тихой, благоприятной обстановки для сна. |
| 15.00-15.25 | Подъем, дневные процедуры | «Речевое развитие», «Физическое развитие»,  «Социально-коммуникативное развитие» | Коррегирующая гимнастика. |
| 15.25- 15.50 | Полдник  | «Социально-коммуникативное развитие» | Воспитание культуры поведения за столом. |
| 15.50-16.20 | Совместная деятельность взрослого и детей, самостоятельные игры | «Речевое развитие», «Физическое развитие»,  «Социально-коммуникативное развитие» |  |
| 16.20-16.35 | Чтение художественной литературы | «Речевое развитие» | Обучение навыкам умения слушать. Индивидуальная, подгрупповая, ситуативная, досуговая игровая деятельность. |
| 16.30- 17.00 | Подготовка к прогулке, прогулка  | «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Речевое развитие» | Самостоятельная игровая деятельность. |
| 17.00-18.00 | Возвращение с прогулки, игры, уход домой. | «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие» | Взаимодействие с родителями, индивидуальная работа. |

**Организация режима пребывания детей в ДОУ**

***Холодный период*** года средняя группа (с 4 до 5 лет)

Режим дня рассчитан на 10,5 часовое пребывание детей в детском саду.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Время** | **Режимные моменты** | **Образовательная область** | **Содержание** |
| 7.30-8.10 | Утренний прием детей. Минутки игры. Индивидуальная работа с детьми. | «Социально-коммуникативное развитие» | Прием детей. Взаимодействие с родителями. Игровая деятельность детей. Индивидуальные и подгрупповые дидактические игры. |
| 8.10- 8.20 | Утренняя гимнастика. | «Физическое развитие» | Коррегирующая гимнастика. |
| 8.20- 8.55 | Подготовка к завтраку, завтрак | «Социально-коммуникативное развитие» | Воспитание культурно-гигиенических навыков, дежурство детей. |
| 8.55- 9.10 | Минутки игры, подготовка к образовательной деятельности | «Речевое развитие» | Игровая деятельность детей. |
| 9.10- 10.00 | Образовательная деятельность  | «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» | Образовательные ситуации на игровой основе. |
| 10.00- 10.10 | Второй завтрак | «Социально-коммуникативное развитие» | Прием пищи. |
| 10.10- 12.10 | Подготовка к прогулке, прогулка | «Социально-коммуникативное развитие»«Речевое развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» | Обучение навыкам самообслуживания, индивидуальная работа, игровая деятельность. |
| 12.10- 12.30 | Возвращение с прогулки, подготовка к обеду. | «Социально-коммуникативное развитие» | Обучение навыкам самообслуживания, индивидуальная работа, дежурство. |
| 12.30- 13.00 | Обед | «Социально-коммуникативное развитие» | «Это время – для обеда, значит нам за стол пора!» |
| 13.00-15.00 | Подготовка ко сну, сон | «Речевое развитие»«Социально-коммуникативное развитие» | Создание тихой, благоприятной обстановки для сна. |
| 15.00-15.25 | Подъем, дневные процедуры | «Речевое развитие», «Физическое развитие»,  «Социально-коммуникативное развитие» | Коррегирующая гимнастика. |
| 15.25- 15.50 | Полдник  | «Социально-коммуникативное развитие» | Воспитание культуры поведения за столом. |
| 15.50-16.15 | Образовательная деятельность Совместная деятельность взрослого и детей, самостоятельные игры | «Речевое развитие», «Физическое развитие»,  «Социально-коммуникативное развитие» | Индивидуальная, подгрупповая, ситуативная, досуговая игровая деятельность. |
| 16.15-16.30 | Чтение художественной литературы | «Речевое развитие» | Индивидуальная, подгрупповая, ситуативная, досуговая игровая деятельность. |
| 16.30- 17.00 | Подготовка к прогулке, прогулка  | «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Речевое развитие» | Самостоятельная игровая деятельность. |
| 17.00-18.00 | Возвращение с прогулки, игры, уход домой. | «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие» | Взаимодействие с родителями, индивидуальная работа. |

**Организация режима пребывания детей в ДОУ**

***Холодный период*** года старшая группа (с 5 до 6 лет)

Режим дня рассчитан на 10,5 часовое пребывание детей в детском саду.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Время** | **Режимные моменты** | **Образовательная область** | **Содержание** |
| 7.30-8.20 | Утренний прием детей. Минутки игры. Индивидуальная работа с детьми. | «Социально-коммуникативное развитие» | Прием детей. Взаимодействие с родителями. Игровая деятельность детей. Индивидуальные и подгрупповые дидактические игры. |
| 8.20- 8.30 | Утренняя гимнастика. | «Физическое развитие» | Коррегирующая гимнастика. |
| 8.30- 8.55 | Подготовка к завтраку, завтрак | «Социально-коммуникативное развитие» | Дежурство детей, воспитание культурно-гигиенических навыков |
| 8.55- 9.15 | Минутки игры, подготовка к образовательной деятельности | «Речевое развитие» | Игровая деятельность детей. |
| 9.15- 10.15 | Образовательная деятельность  | «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» | Образовательные ситуации на игровой основе. |
| 10.15- 10.25 | Второй завтрак | «Социально-коммуникативное развитие» | Прием пищи. |
| 10.25- 12.25 | Подготовка к прогулке, прогулка | «Социально-коммуникативное развитие»«Речевое развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» | Обучение навыкам самообслуживания, индивидуальная работа, игровая деятельность. |
| 12.25- 12.40 | Возвращение с прогулки, подготовка к обеду. | «Социально-коммуникативное развитие» | Обучение навыкам самообслуживания, индивидуальная работа, дежурство. |
| 12.40- 13.10 | Обед | «Социально-коммуникативное развитие» | «Это время – для обеда, значит нам за стол пора!» |
| 13.10-15.00 | Подготовка ко сну, сон | «Речевое развитие»«Социально-коммуникативное развитие» | Создание тихой, благоприятной обстановки для сна. |
| 15.00-15.25 | Подъем, дневные процедуры | «Речевое развитие», «Физическое развитие»,  «Социально-коммуникативное развитие» | Коррегирующая гимнастика. |
| 15.25- 15.40 | Полдник  | «Социально-коммуникативное развитие» | Воспитание культуры поведения за столом. |
| 15.40-16.20 | Образовательная деятельность Совместная деятельность взрослого и детей, самостоятельные игры | «Речевое развитие», «Физическое развитие»,  «Социально-коммуникативное развитие» | Индивидуальная, подгрупповая, ситуативная, досуговая игровая деятельность. |
| 16.20-16.40 | Чтение художественной литературы | «Речевое развитие» | Индивидуальная, подгрупповая, ситуативная, досуговая игровая деятельность. |
| 16.40- 17.00 | Подготовка к прогулке, прогулка  | «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Речевое развитие» | Самостоятельная игровая деятельность. |
| 17.00-18.00 | Возвращение с прогулки, игры, уход домой. | «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие» | Взаимодействие с родителями, индивидуальная работа. |

**Организация режима пребывания детей в ДОУ**

***Холодный период*** года подготовительная группа (с 6 до 7 лет)

Режим дня рассчитан на 10,5 часовое пребывание детей в детском саду.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Время** | **Режимные моменты** | **Образовательная область** | **Содержание** |
| 7.30-8.30 | Утренний прием детей. Минутки игры. Индивидуальная работа с детьми. | «Социально-коммуникативное развитие» | Прием детей. Взаимодействие с родителями. Игровая деятельность детей. Индивидуальные и подгрупповые дидактические игры. |
| 8.30- 8.40 | Утренняя гимнастика. | «Физическое развитие» | Коррегирующая гимнастика. |
| 8.40- 8.55 | Подготовка к завтраку, завтрак | «Социально-коммуникативное развитие» | Дежурство детей, воспитание культурно-гигиенических навыков |
| 8.55- 9.00 | Минутки игры, подготовка к образовательной деятельности | «Речевое развитие» | Игровая деятельность детей. |
| 9.00- 10.50 | Образовательная деятельность  | «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» | Образовательные ситуации на игровой основе. |
| 10.50- 11.00 | Второй завтрак | «Социально-коммуникативное развитие» | Прием пищи. |
| 11.00- 12.35 | Подготовка к прогулке, прогулка | «Социально-коммуникативное развитие»«Речевое развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» | Обучение навыкам самообслуживания, индивидуальная работа, игровая деятельность. |
| 12.35- 12.45 | Возвращение с прогулки, подготовка к обеду. | «Социально-коммуникативное развитие» | Обучение навыкам самообслуживания, индивидуальная работа, дежурство. |
| 12.45- 13.15 | Обед | «Социально-коммуникативное развитие» | «Это время – для обеда, значит нам за стол пора!» |
| 13.15-15.00 | Подготовка ко сну, сон | «Речевое развитие»«Социально-коммуникативное развитие» | Создание тихой, благоприятной обстановки для сна. |
| 15.00-15.25 | Подъем, дневные процедуры | «Речевое развитие», «Физическое развитие»,  «Социально-коммуникативное развитие» | Коррегирующая гимнастика. |
| 15.25- 15.40 | Полдник  | «Социально-коммуникативное развитие» | Воспитание культуры поведения за столом. |
| 15.40-16.20 | Образовательная деятельность Совместная деятельность взрослого и детей, самостоятельные игры | «Речевое развитие», «Физическое развитие»,  «Социально-коммуникативное развитие» | Индивидуальная, подгрупповая, ситуативная, досуговая игровая деятельность. |
| 16.20-16.40 | Чтение художественной литературы | «Речевое развитие» | Индивидуальная, подгрупповая, ситуативная, досуговая игровая деятельность. |
| 16.40- 17.00 | Подготовка к прогулке, прогулка  | «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Речевое развитие» | Самостоятельная игровая деятельность. |
| 17.00-18.00 | Возвращение с прогулки, игры, уход домой. | «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие» | Взаимодействие с родителями, индивидуальная работа. |

***Режим дня на теплый период года***

***Теплый период*** года 2-я группа раннего возраста (с 2 до 3 лет)

Режим дня рассчитан на 10,5 часовое пребывание детей в детском саду.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Время** | **Режимные моменты** | **Образовательная область** | **Содержание** |
| 7.30-8.00 | Утренний прием детей. Минутки игры. Индивидуальная работа с детьми. | «Социально-коммуникативное развитие»«Речевое развитие» | Прием детей. Взаимодействие с родителями. Игровая деятельность детей. Индивидуальные и подгрупповые дидактические, самостоятельные игры. |
| 8.00- 8.10 | Утренняя гимнастика (на улице)  |  «Физическое развитие» | Коррегирующая гимнастика. |
| 8.10- 8.40 | Подготовка к завтраку, завтрак | «Социально-коммуникативное развитие» | Потешки, прибаутки. |
| 8.40-9.15 | Игры | «Социально-коммуникативное развитие»«Речевое развитие» | Игровая деятельность детей. |
| 9.15- 9.30 | Второй завтрак | «Социально-коммуникативное развитие» | Прием пищи. |
| 9.30- 9.45 | Подготовка к прогулке | «Социально-коммуникативное развитие»«Речевое развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» | Обучение навыкам самообслуживания. |
| 9.45- 10.00 | Образовательная деятельность на прогулке | «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» | Образовательные ситуации на игровой основе: подгрупповые и фронтальные. |
| 10.00-11.25 | Игры, труд, наблюдения, воздушные и солнечные ванны. | «Социально-коммуникативное развитие»,«Физическое развитие», «Речевое развитие» | Индивидуальная работа, игровая деятельность. |
| 11.25- 11.45 | Возвращение с прогулки, водные процедуры, подготовка к обеду. | «Социально-коммуникативное развитие»,«Физическое развитие» | Обучение навыкам самообслуживания, индивидуальная работа. |
| 11.45-12.20 | Обед | «Социально-коммуникативное развитие» | «Это время – для обеда, значит нам за стол пора!» |
| 12.20-15.00 | Подготовка ко сну, сон | «Речевое развитие»«Социально-коммуникативное развитие» | Создание тихой, благоприятной обстановки для сна. |
| 15.00-15.15 | Подъем, процедуры  | «Речевое развитие», «Физическое развитие»,  «Социально-коммуникативное развитие» | Коррегирующая гимнастика. |
| 15.15- 15.40 | Полдник | «Социально-коммуникативное развитие» | Воспитание культуры поведения за столом. |
| 15.40-17.00 | Подготовка к прогулке, прогулка. | «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Речевое развитие» | Самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная работа. |
| 17.00-18.00 | Возвращение с прогулки, игры, уход домой. | «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие» | Взаимодействие с родителями, индивидуальная работа. |

**Организация режима пребывания детей в ДОУ**

***Теплый период*** года младшая группа (с 3 до 4 лет)

Режим дня рассчитан на 10,5 часовое пребывание детей в детском саду.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Время**  | **Режимные моменты**  | **Образовательная область** | **Содержание** |
| 7.30-8.10 | Утренний прием детей. Минутки игры. Индивидуальная работа с детьми. | «Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие», | Прием детей. Взаимодействие с родителями. Игровая деятельность детей. Индивидуальные и подгрупповые дидактические, самостоятельные игры. |
| 8.10- 8.20 | Утренняя гимнастика (на улице)  |  «Физическое развитие» | Коррегирующая гимнастика. |
| 8.20- 8.55 | Подготовка к завтраку, завтрак | «Социально-коммуникативное развитие» | Потешки, прибаутки. |
| 8.55-9.30 | Игры | «Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие» | Игровая деятельность детей. |
| 9.30- 9.45 | Второй завтрак | «Социально-коммуникативное развитие» | Прием пищи. |
| 9.45- 10.00 | Подготовка к прогулке | «Социально-коммуникативное развитие»«Речевое развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» | Обучение навыкам самообслуживания. |
| 10.00- 10.15 | Образовательная деятельность на прогулке | «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»  | Образовательные ситуации на игровой основе: подгрупповые и фронтальные. |
| 10.15-11.50 | Игры, труд, наблюдения, воздушные и солнечные ванны. | «Социально-коммуникативное развитие»,«Физическое развитие», «Речевое развитие» | Индивидуальная работа, игровая деятельность. |
| 11.50- 12.10 | Возвращение с прогулки, водные процедуры, подготовка к обеду. | «Социально-коммуникативное развитие»,«Физическое развитие» | Обучение навыкам самообслуживания, индивидуальная работа. |
| 12.10-12.40 | Обед | «Социально-коммуникативное развитие» | «Это время – для обеда, значит нам за стол пора!» |
| 12.40-15.00 | Подготовка ко сну, сон | «Речевое развитие»«Социально-коммуникативное развитие» | Создание тихой, благоприятной обстановки для сна. |
| 15.00-15.30 | Подъем, процедуры  | «Речевое развитие», «Физическое развитие»,  «Социально-коммуникативное развитие» | Коррегирующая гимнастика. |
| 15.30- 15.50 | Полдник | «Социально-коммуникативное развитие» | Воспитание культуры поведения за столом. |
| 15.50-17.00 | Подготовка к прогулке, прогулка. | «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Речевое развитие» | Самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная работа. |
| 17.00-18.00 | Возвращение с прогулки, игры, уход домой. | «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие» | Взаимодействие с родителями, индивидуальная работа. |

**Организация режима пребывания детей в ДОУ**

***Теплый период*** года средняя группа (с 4 до 5 лет)

Режим дня рассчитан на 10,5 часовое пребывание детей в детском саду.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Время**  | **Режимные моменты**  | **Образовательная область** | **Содержание** |
| 7.30-8.15 | Утренний прием детей. Минутки игры. Индивидуальная работа с детьми. | «Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие», | Прием детей. Взаимодействие с родителями. Игровая деятельность детей. Индивидуальные и подгрупповые дидактические, самостоятельные игры. |
| 8.15- 8.25 | Утренняя гимнастика (на улице)  |  «Физическое развитие» | Коррегирующая гимнастика. |
| 8.25- 8.55 | Подготовка к завтраку, завтрак | «Социально-коммуникативное развитие» | Дежурство детей, воспитание культурно-гигиенических навыков. |
| 8.55-9.30 | Игры | «Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие» | Игровая деятельность детей. |
| 9.30- 9.45 | Второй завтрак | «Социально-коммуникативное развитие» | Прием пищи. |
| 9.45- 10.15 | Подготовка к прогулке | «Социально-коммуникативное развитие»«Речевое развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» | Обучение навыкам самообслуживания. |
| 10.15- 10.35 | Образовательная деятельность на прогулке | «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»  | Образовательные ситуации на игровой основе. |
| 10.35-11.50 | Игры, труд, наблюдения, воздушные и солнечные ванны. | «Социально-коммуникативное развитие»,«Физическое развитие», «Речевое развитие» | Индивидуальная работа, игровая деятельность. |
| 11.50- 12.10 | Возвращение с прогулки, водные процедуры, подготовка к обеду. | «Социально-коммуникативное развитие»,«Физическое развитие» | Обучение навыкам самообслуживания, индивидуальная работа, дежурство. |
| 12.10-12.40 | Обед | «Социально-коммуникативное развитие» | «Это время – для обеда, значит нам за стол пора!» |
| 12.40-15.00 | Подготовка ко сну, сон | «Речевое развитие»«Социально-коммуникативное развитие» | Создание тихой, благоприятной обстановки для сна. |
| 15.00-15.25 | Подъем, процедуры  | «Речевое развитие», «Физическое развитие»,  «Социально-коммуникативное развитие» | Коррегирующая гимнастика. |
| 15.25- 15.50 | Полдник | «Социально-коммуникативное развитие» | Воспитание культуры поведения за столом. |
| 15.50-17.00 | Подготовка к прогулке, прогулка. | «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Речевое развитие» | Самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная работа. |
| 17.00-18.00 | Возвращение с прогулки, игры, уход домой. | «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие» | Взаимодействие с родителями, индивидуальная работа. |

**Организация режима пребывания детей в ДОУ**

***Теплый период*** года старшая группа (с 5 до 6 лет)

Режим дня рассчитан на 10,5 часовое пребывание детей в детском саду.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Время**  | **Режимные моменты**  | **Образовательная область** | **Содержание** |
| 7.30-8.20 | Утренний прием детей. Минутки игры. Индивидуальная работа с детьми. | «Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие», | Прием детей. Взаимодействие с родителями. Игровая деятельность детей. Индивидуальные и подгрупповые дидактические, самостоятельные игры. |
| 8.20- 8.30 | Утренняя гимнастика (на улице)  |  «Физическое развитие» | Коррегирующая гимнастика. |
| 8.30- 8.55 | Подготовка к завтраку, завтрак | «Социально-коммуникативное развитие» | Дежурство детей, воспитание культурно-гигиенических навыков. |
| 8.55-9.30 | Игры | «Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие» | Игровая деятельность детей. |
| 9.30- 9.40 | Второй завтрак | «Социально-коммуникативное развитие» | Прием пищи. |
| 9.40- 10.35 | Подготовка к прогулке | «Социально-коммуникативное развитие»«Речевое развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» | Обучение навыкам самообслуживания. |
| 10.35- 11.00 | Образовательная деятельность на прогулке | «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»  | Образовательные ситуации на игровой основе: подгрупповые и фронтальные. |
| 11.00-12.20 | Игры, труд, наблюдения, воздушные и солнечные ванны. | «Социально-коммуникативное развитие»,«Физическое развитие», «Речевое развитие» | Индивидуальная работа, игровая деятельность. |
| 12.20- 12.40 | Возвращение с прогулки, водные процедуры, подготовка к обеду. | «Социально-коммуникативное развитие»,«Физическое развитие» | Обучение навыкам самообслуживания, индивидуальная работа, дежурство. |
| 12.40-13.10 | Обед | «Социально-коммуникативное развитие» | «Это время – для обеда, значит нам за стол пора!» |
| 13.10-15.00 | Подготовка ко сну, сон | «Речевое развитие»«Социально-коммуникативное развитие» | Создание тихой, благоприятной обстановки для сна. |
| 15.00-15.25 | Подъем, процедуры  | «Речевое развитие», «Физическое развитие»,  «Социально-коммуникативное развитие» | Коррегирующая гимнастика. |
| 15.25- 15.40 | Полдник | «Социально-коммуникативное развитие» | Воспитание культуры поведения за столом. |
| 15.40-17.00 | Подготовка к прогулке, прогулка. | «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Речевое развитие» | Самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная работа. |
| 17.00-18.00 | Возвращение с прогулки, игры, уход домой. | «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие» | Взаимодействие с родителями, индивидуальная работа. |

**Организация режима пребывания детей в ДОУ**

***Теплый период*** года подготовительная группа (с 6 до 7 лет)

Режим дня рассчитан на 10,5 часовое пребывание детей в детском саду.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Время**  | **Режимные моменты**  | **Образовательная область** | **Содержание** |
| 7.30-8.25 | Утренний прием детей. Минутки игры. Индивидуальная работа с детьми. | «Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие», | Прием детей. Взаимодействие с родителями. Игровая деятельность детей. Индивидуальные и подгрупповые дидактические, самостоятельные игры. |
| 8.25- 8.35 | Утренняя гимнастика (на улице)  |  «Физическое развитие» | Коррегирующая гимнастика. |
| 8.35- 8.55 | Подготовка к завтраку, завтрак | «Социально-коммуникативное развитие» | Дежурство детей, воспитание культурно-гигиенических навыков. |
| 8.55-9.15 | Игры | «Социально-коммуникативное развитие» «Речевое развитие» | Игровая деятельность детей. |
| 9.15- 9.30 | Второй завтрак | «Социально-коммуникативное развитие» | Прием пищи. |
| 9.30- 11.10 | Подготовка к прогулке | «Социально-коммуникативное развитие»«Речевое развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» | Обучение навыкам самообслуживания. |
| 11.10- 11.40 | Образовательная деятельность на прогулке | «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»  | Образовательные ситуации на игровой основе: подгрупповые и фронтальные. |
| 11.40-12.20 | Игры, труд, наблюдения, воздушные и солнечные ванны. | «Социально-коммуникативное развитие»,«Физическое развитие», «Речевое развитие» | Индивидуальная работа, игровая деятельность. |
| 12.20- 12.40 | Возвращение с прогулки, водные процедуры, подготовка к обеду. | «Социально-коммуникативное развитие»,«Физическое развитие» | Обучение навыкам самообслуживания, индивидуальная работа, дежурство. |
| 12.40-13.10 | Обед | «Социально-коммуникативное развитие» | «Это время – для обеда, значит нам за стол пора!» |
| 13.10-15.00 | Подготовка ко сну, сон | «Речевое развитие»«Социально-коммуникативное развитие» | Создание тихой, благоприятной обстановки для сна. |
| 15.00-15.25 | Подъем, процедуры  | «Речевое развитие», «Физическое развитие»,  «Социально-коммуникативное развитие» | Коррегирующая гимнастика. |
| 15.25- 15.40 | Полдник | «Социально-коммуникативное развитие» | Воспитание культуры поведения за столом. |
| 15.40-17.00 | Подготовка к прогулке, прогулка. | «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Речевое развитие» | Самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная работа. |
| 17.00-18.00 | Возвращение с прогулки, игры, уход домой. | «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие» | Взаимодействие с родителями, индивидуальная работа. |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

* **Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей стремления в своих поступках сле­довать положительному примеру.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности.

Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлече­ниях и праздниках.

Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.

Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.

Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Отдых. Развивать культурно-досуговую деятельность детей по инте­ресам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

Развлечения. Показывать театрализованные представления. Орга­низовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Про­водить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»).

Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего на­строения.

Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изоб­разительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки.

Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осущест­вления самостоятельной деятельности детей.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься инте­ресной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к позна­вательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.

Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д.

Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание.

Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского наро­да. Развивать желание принимать участие в праздниках.

Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происхо­дят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине.

Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивиду­альных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка.

Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и раз­вития (в детском саду или в центрах творчества).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой куль­туры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познаватель­ных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использова­ния полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники. Формировать у детей представления о будничных и празд­ничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к празд­никам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспери­ментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и пот­ребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисо­вании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Отдых. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (иг­ры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

Развлечения. Формировать стремление активно участвовать в раз­влечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмыс­ленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности.

Развивать творческие способности, любознательность, память, вооб­ражение, умение правильно вести себя в различных ситуациях.

Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

Праздники. Расширять представления детей о международных и го­сударственных праздниках.

Развивать чувство сопричастности к народным торжествам.

Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.

Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной пред­праздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

Самостоятельная деятельность. Предоставлять детям возможнос­ти для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой.

Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры.

Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании.

Формировать умение планировать и организовывать свою са­мостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Творчество. Совершенствовать самостоятельную музыкально-худо­жественную и познавательную деятельность.

Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музы­кальной, изобразительной, театральной и др.

Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

* **Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Под понятием среды подразумевается окружающая обстановка при­родного, социально-бытового и/или культурно-эстетического характера. Это условия существования человека, его жизненное пространство. Среда может приобретать специально проектируемую направленность, и в этом случае о ней говорят как о важном факторе формирования личности — об­разовательной среде (Т. С. Комарова, С. Л. Новоселова, Г. Н. Пантелеев, Л. П. Печко, Н. П. Сакулина, Е. О. Смирнова, Е. И. Тихеева, Е. А. Флерина, С. Т. Шацкий и др.).

Образовательная среда в детском саду предполагает специально со­зданные условия, такие, которые необходимы для полноценного прожива­ния ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребнос­тей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание развивающей предметно-пространс­твенной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих прояв­лений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Основные требования к организации среды

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной орга­низации должна быть:

* содержательно-насыщенной, развивающей;
* трансформируемой;
* полифункциональной;
* вариативной;
* доступной;
* безопасной;
* здоровьесберегающей;
* эстетически-привлекательной.

 Основные принципы организации среды

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насы­щенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (построй­ки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В груп­повой комнате необходимо создавать условия для самостоятельной двига­тельной активности детей: предусмотреть площадь, свободную от мебели и игрушек, обеспечить детей игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, менять игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает ак­тивное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовы­ваться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграничен­ных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количес­твом развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выби­рать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

* уголок для сюжетно-ролевых игр;
* уголок ряжения (для театрализованных игр);
* книжный уголок;
* зона для настольно-печатных игр;
* выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
* уголок природы (наблюдений за природой);
* спортивный уголок;
* уголок для игр с водой и песком;
* уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности де­тей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
* игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
* игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать

как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени под­вижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчи­вость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т. п.).

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для различных психолого-педагогических задач изложены в разделе «Психолого-педагогические условия реализации программы».

*Материально-техническое обеспечение ДОУ*

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид помещения функциональное использование** | **оснащение** |
| **Групповая комната*** Сенсорное развитие
* Развитие речи
* Ознакомление с окружающим миром
* Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством
* Развитие элементарных математических представлений
* Обучение грамоте
* Развитие элементарных математических представлений
 | * Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения
* Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте
* Муляжи овощей и фруктов
* Календарь погоды
* Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий
* проектор, ноутбук
* Детская мебель для практической деятельности
* Раздаточный материал
 |
| **Групповые комнаты*** Сюжетно – ролевые игры
* Самообслуживание
* Трудовая деятельность
* Самостоятельная творческая деятельность
* Ознакомление с природой, труд в природе
* Игровая деятельность
 | * Детская мебель для практической деятельности
* Книжный уголок
* Уголок для изобразительной детской деятельности
* Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Библиотека»
* Природный уголок
* Конструкторы различных видов
* Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото.
* Развивающие игры по математике, логике
* Различные виды театров
* Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики
 |
| **Спальное помещение*** Дневной сон
* Гимнастика после сна
 | * Спальная мебель
* Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики
 |
| **Раздевальная комната*** Информационно – просветительская работа с родителями
 | * Информационный уголок
* Выставки детского творчества
* Наглядно – информационный материал
 |
| **Методический кабинет*** Осуществление методической помощи педагогам
* Организация консультаций, семинаров, педагогических советов
 | * Библиотека педагогической и методической литературы
* Библиотека периодических изданий
* Пособия для занятий
* Опыт работы педагогов
* Материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов
* Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми
* Иллюстративный материал
* Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Жостово, матрешки, богородские игрушки
* Скульптуры малых форм (глина, дерево)
* Игрушки, муляжи
 |
| **Музыкальный зал, кабинет музыкального руководителя*** Занятия по музыкальному воспитанию
* Индивидуальные занятия
* Тематические досуги
* Развлечения
* Театральные представления
* Праздники и утренники
* Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей
 | * Библиотека методической литературы, сборники нот
* Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала
* Музыкальный центр
* Пианино
* Разнообразные музыкальные инструменты для детей
* Подборка аудио кассет с музыкальными произведениями
* Различные виды театров
* Ширма для кукольного театра
* Детские взрослые костюмы
* Детские и хохломские стулья
 |
| **Физкультурный зал*** Физкультурные занятия
* Спортивные досуги
* Развлечения, праздники
* Консультативная работа с родителями и воспитателями
 | * Спортивное оборудование для прыжков, метания, ходьбы по бревну
* Детские тренажеры
* Мячи,кегли,скакалки,гантели,мешочки для метания
 |

* МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

В соответствии с ФГОС, материально-техническое обеспечение про­граммы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы). При этом, Организация самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудо­вание, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

* **Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

Учебно-методический комплект к программе

Программа «От рождения до школы» обеспечена учебно-методическим комплектом, работа над совершенствованием которого постоянно ведется авторским коллективом программы.

В комплект входят:

* примерная общеобразовательная программа дошкольного образова­ния «От рождения до школы»;
* комплексно-тематическое планирование;
* пособия по управлению и организации работы в дошкольной орга­низации;
* пособия по инклюзивному образованию;
* пособия по работе психолога;
* методические пособия для педагогов по всем направлениям разви­тия ребенка;
* наглядно-дидактические пособия;
* рабочие тетради;
* комплекты для творчества;
* вариативные парциальные (авторские) программы;
* электронные образовательные ресурсы.

Учебно-методическое обеспечение Программы является постоянно развивающимся инструментом профессиональной деятельности, отража­ющим современные достижения и тенденции в отечественном и мировом дошкольном образовании.

**Методическое обеспечение ДОУ**

**Образовательные программы и технологии в соответствии с ФГОС ДО**

|  |  |
| --- | --- |
| Разделы программы «От рождения до школы» Веракса Н.Е.. Комарова Т.С.. Васильева М.А. | Комплексные и парциальные программы |
| Художественно-эстетическое воспитание:* музыкальное воспитание.

Культурно-досуговая деятельность:* развлечения;
* праздники;
* творчество
 | Зацепина М.Б. « Музыкальное воспитание в детском саду».- М.: Мозаика- Синтез, 2005-2010Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность.- М.: Мозаика- Синтез, 2004Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду.- М.: Мозаика- Синтез, 2005-2010Зацепина М.Б. , Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду.- М.: Мозаика- Синтез, 2005-2010Зацепина М.Б. , Антонова Т.В.Праздники и развлечения в детском саду.- М.: Мозаика- Синтез, 2005-2010 |
| Физическое воспитание:* физкультурно-оздоровительная работа;
* физическая культура;
* воспитание культурно-гигиенических навыков
 | Степаненкова Э.Я. Методика физического воспитания. – М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2005.Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. - М.: Мозайка – Синтез, 2005.Степаненкова Э.Я. Методика проведения подвижных игр. - М.: Мозайка – Синтез, 2009.Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая, средняя группа, старшая группы. - М.: Мозайка – Синтез, 2009.Осокина Т. И., Тимофеева Е. А., Рунова М. А. Физкультурное и спортивно-игровое оборудование для дошкольных образовательных учреждений. — М.: Мозаика-Синтез, 1999.Пензулаева Л. И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5–7 лет. — М.: Владос, 2002. |
| Физическое воспитание:* физкультурно-оздоровительная работа;
* воспитание культурно-гигиенических навыков

Культурно-досуговая деятельность:* отдых;
 | *Новикова И.М.Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010**Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет.- М.: Мозаика- Синтез, 2009-2010*Кудрявцев В. Т., Егоров Б. Б. Развивающая педагогика оздоровления. — М.: Линка-Пресс, 2000. |
| Умственное воспитание:* ребенок и окружающий мир:

явления общественной жизни;семья;детский сад* природное окружение. Экологическое воспитание
 | Основы безопасности детей дошкольного возраста / Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина. — М.: Просвещение, 2007.Стеркина Р. Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. — М.: Просвещение, 2000.Шорыгина Т. А. Правила пожарной безопасности детей 5–8 лет. — М.: Сфера, 2005.Шорыгина Т. А. Осторожные сказки: Безопасность для малышей. — М.: Книголюб, 2004.Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. = М.: Мозаика – Синтез, 2009 – 2010. |
| Умственное воспитание:* развитие речи;
* ребенок и окружающий мир.

Нравственное воспитание.Игра. | Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду.- М.: Мозаика-Снтез , 2007-2010Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в младшей группе детского сада (средней, старшей).- М.: Мозика-Синтез, 2009-2010Зацепина М.Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. – М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010Петрова В.И. , Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет.- М.: Мозаика- Синтез, 2007-2010Петрова В.И. , Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду.- М.: Мозаика- Синтез, 2006-2010Бондаренко А. К. Дидактические игры в детском саду. — М.: Просвещение, 1991*.*Смирнова Е. О., Богуславская З. М. Развивающие игры для детей. — М.: Просвещение, 1991.Михайленко И. Я., Короткова Н. А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. — М.: Сфера, 2008.Михайленко И. Я., Короткова Н. А. Как играть с ребенком? — М.: Сфера, 2008.Буре Р. Воспитание у дошкольников социальных норм поведения в деятельности на занятиях. Социальное развитие ребенка: Спецкурс / под ред. О. Л. Зверевой. — М., 2004. |
| Трудовое воспитание.Умственное воспитание:* ребенок и окружающий мир:

явления общественной жизни;труд взрослых | Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду— М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду — М.: Мозаика-Синтез, 2008-210Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду –М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010 |
| Умственное воспитание:* сенсорное воспитание;
* ребенок и окружающий мир:

предметное окружение;родная страна;наша планета;* формирование элементарных математических представлений.

Художественно-эстетическое воспитание:* конструирование.

Культурно-досуговая деятельность:* самообразование
 | Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников.- М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду — М.: Мозаика-Синтез, 2007.Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней (старшей, подготовительной) группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд: Пособие для педагогов и родителей. — М., 2007.Арапова-Пискарева Н.А. Формирование элементарных математических представлений.- М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010Помораева И.А. , Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во втроймладшей группе детского сада (средней, старшей): Планы занятий.- М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010Плакаты: Цвет, Форма, Величина, Цифры. – М.: Мозаика- Синтез, 2010Дыбина О.Б. Ребенок и окружающий мир.- М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010Дыбина О.Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей. – М., 2002Дыбина О.Б. Что было до… Игры-путешествия в прошлое предметов. – М., 1999Дыбина О.Б. Предметный мир как источник познания социальной действительности. – Самара, 1997Дыбина О.Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада (средней, старшей, подготовительной). Конспекты занятий. М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду.- М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей (средней) группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010Серия « Мир в картинках» (предметный мир: авиация, автомобильный транспорт, бытовая техника, водный транспорт, инструменты домашнего мастера, музыкальные инструменты, офисная техника и оборудование, посуда, спортивный инвентарь, школьные принадлежности, день Победы).- М.: Мозаика- Синтез, 2005-2010Серия « Мир в картинках» (мир природы:Арктика и Антарктика, высоко в горах, деревья и листья, домашние животные, домашние птицы, животные – домашние питомцы, животные жарких стран, животные средней полосы, космос, морские обитатели, насекомые, овощи, рептилии и амфибии, собаки – друзья и помощники, фрукты, цветы, ягоды лесные и садовые)- М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010Серия «Рассказы по картинкам» (Времена года, виды спорта, Распорядок дня, Защитники Отечества, Профессии, Кем быть, Мой дом, Родная природа, В деревне)- М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010 |
| Умственное воспитание:* развитие речи.

Нравственное воспитание.Игра.Культурно-досуговая деятельность:* развлечения
 | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду.- М.: Мозаика-Синтез, 2005Гербова В.В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада (средней, старшей). М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010Гербова В.В. развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа.М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок. М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников. М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010Наглядно-дидактические пособия:Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет (3-4 , 4-5). М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010Гербова В.В. Правильно или неправильно. Для занятий с детьми 2-4 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010Серия «Грамматика в картинках». М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010 |
| Художественная литература.Культурно-досуговая деятельность:* творчество;
* развлечения.
 | Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. М.: Мозаика- Синтез, 2005-2010Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия . 2-4 года / Сост. В.В. Гербова В.В., Ильчук Н.П. и др.- М.: , 2005Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия . 4-5 лет / Сост. В.В. Гербова В.В., Ильчук Н.П. и др.- М.: 2005Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия . 5-7 лет / Сост. В.В. Гербова В.В., Ильчук Н.П. и др.- М.: 2005 |
| Художественно-эстетическое воспитание:* знакомство с искусством;
* изобразительная деятельность;
* конструирование;
* ручной труд
 | Барабанова Е.В., Савельева А.М. От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования – М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности во второй младшей (средней, старшей) группе детского сада. Конспекты занятий.– М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010Комарова Т.С. Детское художественное творчество. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010Комарова Т.С. Школа эстетического воспитания. - М.: Мозаика-Синтез, 2009Комарова Т.С., Савенкова А.И. Коллективное творчество дошкольников. – М., 2005-01-01 Комарова Т.С., Филлипс О.Ю. Эстетическая развивающая среда. – М., 2005Народное искусство в воспитании детей/ Под редакцией Комаровой Т.С. – М., 2005Соломенникова О.А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. – М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010Халезова Н.Б. Декоративная лепка в детском саду/ Под ред. М.Б. Зацепиной. – М., 2005Наглядно-дидактические пособияСерия «Искусство – детям!» - Изд. : Мозаика-Синтез, 2006, 2007.Серия «Мир в картинках» ( Хохлома, Гжель, Каргополь – народная игрушка, Городецкая роспись по дереву, Дымковская игрушка, Филимоновская народная игрушка ). - М.: Мозаика- Синтез, 2005-2010Плакаты большого форматаХохлома. Изделия. - М.: Мозаика- Синтез, 2010Хохлома. Орнаменты. - М.: Мозаика- Синтез, 2010Гжель. Изделия. - М.: Мозаика- Синтез, 2010 Хохлома. Орнаменты. - М.: Мозаика- Синтез, 2010Полхов – Майдан. Орнаменты. - М.: Мозаика- Синтез, 2010Полхов – Майдан. Изделия. - М.: Мозаика- Синтез, 2010Филимоновская свистулька. - М.: Мозаика- Синтез, 2010 |
| Интеграция всех разделов программы | Веракса А. Н. Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5-7 лет.-М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Развитие ребенка в дошкольном дет­стве.— М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Зарубежные психологи о развитии ребен­ка-дошкольника.— М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.Диагностика готовности ребенка к школе / Под ред. Н. Е. Вераксы. — М.: Моза­ика-Синтез, 2007-2010.Комарова Т. С, Зацепина МБ. Интеграция в воспитательно-образова­тельной работе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.Педагогическая диагностика компетентностей дошкольников / Под ред. О. В. Дыбиной. - М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.Рабочие тетради:Тетрадь для диагностики готовности ребенка к школе / Под ред. Н. Е. Верак­сы. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. |
| Умственное воспитание:* развитие речи.
 | Аксенова Л. И. Социально-педагогическая помощь лицам с ограниченны­ми возможностями // Специальная педагогика. — М., 2001.Архипова Е.Ф. Стертая дизартрия у детей. — М., 2006.Забрамная С. Д. Наглядный материал для психолого-педагогического об­следования детей в медико-педагогических комиссиях. —М., 1985.Забрамная С. Д. От диагностики к развитию: Материалы для психолого-педагогического изучения детей в дошкольных учреждениях и начальных классах школ.-М., 1998.Лопатина Л.В. Логопедическая работа с детьми дошкольного возрас­та. - СПб., 2005.Психолого-медико-педагогическое обследование ребенка: Комплект рабочих материалов / Под общ. ред. М. М. Семаго. — М., 2001.Психолого-педагогическая диагностика / Под ред. И.Ю. Левченко, С. Д. Забрамной - М., 2003.Степанова О. А. Программы для ДОУ компенсирующего и комбиниро­ванного видов: Справочное пособие. —М., 2008.Филичева Т. Б., Туманова Т. В., Чиркина Г. В. Программы дошколь­ных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушения­ми речи. Коррекция нарушений речи. —М., 2008.Филичева Т. Б., Туманова Т. В., Чиркина Г. В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Программно-методические рекомендации. — М., 2009. |

**Нормативно-правовой основой для разработки основной образовательной программы являются:**

**Федеральный уровень:**

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.
2. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ "О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию"
3. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации»
4. Федеральный закон от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).
7. Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 28 февраля 2014г. №08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»
8. Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 10.01.2014г. №08-10 «О Плане действий по обеспечению введения ФГОС дошкольного образования»
9. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 10.01.2014г. №08-5 «О соблюдении организациями, осуществляющими образовательную деятельность, требований, установленным ФГОС дошкольного образования»
10. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)
11. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013г. №544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного образования, начального общего, основного общего, среднего общего образования) воспитатель, учитель»
12. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
13. Приказ Министерства образования и науки РФ от 8 апреля 2014г. №293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 12 мая 2014г. №32220, вступил в силу 27 мая 2014г.)
14. Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013г. №462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (зарегистрировано в Минюсте РФ 27 июня 2013г., №28908)
15. Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013г. №662 «Об осуществлении мониторинга системы образования»
16. Приказ Министерства образования и науки РФ от 13 января 2014г. №8 «Об утверждении примерной форм договора об образовании по образовательным программам дошкольного образования»
17. Федеральный закон Российской Федерации от 5 апреля 2013г. №44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд»

**Региональный уровень:**

1. Закон Московской области от 27.07.2013 № 94/2013-ОЗ «Об образовании» (Принят постановлением Московской областной Думы от 11.07.2013 № 17/59-П)
2. Закон Московской области № 148/2013-ОЗ «О финансовом обеспечении реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования в муниципальных дошкольных образовательных организациях в Московской области за счет средств бюджета Московской области в 2014 году» Принят постановлением Московской областной Думы от 28.11.2013 № 10/70-П
3. Приказ № 153 от 21.01.2014 "Об обеспечении введения федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования в образовательных организациях в Московской области, реализующих основные образовательные программы дошкольного образования в 2014 – 2015 году»
4. Постановление Правительства Московской области от 30.04.2013 №284/18 «Об утверждении плана мероприятий («дорожная карта») «Изменения в отраслях социальной сферы, направленные на повышение эффективности образования и науки Московской области»